

southpaw 編

NTR 国語辞典

第一版

株式会社ダブドリ (仮)

まえがき

週刊NTRを始めたのはダブドリ創刊の少し前だったと記憶しているから、8年以上続けてきたことになる。

マーク貝島さんが始めた“Mark Tonight”で月1ゲストMCとしてkazumaと喋り始めたのが元々で、最初は主にグリズリーズについて話していたはずだ。しかし、私が当時深夜番組のような低俗なバラエティ番組が好きだったこともあり、いつの間にかグリズリーズにも、時にはNBAにすら無関係な配信をするようになっていた。番組名の“Mark Tonight”も、マークさんの代わりに番組をやっているという程度の意味だが、番組のカラーを出すためにあえてネトラレを意味する略称をつけた。

“Mark Tonight NTR”がkazumaと私の月一ゲスト回として定着してきたある日、マークさんが言い出した。

「俺は“NATIONS”専属になるからポッドキャストを任せたい」

冗句で付けたはずなのに、本当に番組をNTRすることになったのだ。私は即答で「やります」と答えたものの、引き継ぐには問題がいくつかあった。まずはNTRの内容だ。本家“Mark Tonight”でマークさんがちゃんとバスケについて語ってくれるからこそ、kazumaと私はNTRでふざけていられた。しかし、その本家が無くなる以上、我々もNBAの話をしな

くてはならない。

次に、本家が無くなるということは配信の頻度が減るということで、その分の回数をこなす必要もあつた。

そこで考えたのがメンバーを増やすことだつた。大学以来の友人である右利き、NBAライターとして頭角を現しつつあつた大西玲央、しょっちゅう一緒にバスケをやつていたにやおを仲間に引き入れ、週一配信を開始した。これが週刊NTRの始まりである。

コンテンツというものは面白いもので、YouTube『NBAダイナー』にせよ雑誌『ダブドリ』にせよ、創つた私とは無関係に勝手な進化を見せる。『Mark Tonight NTR』も多分に洩れない。

野球、相撲、AVとバスケとは違う分野に精通する右利き、情報のプロとして番組の価値を担保してくれる玲央、あえて前情報は入れずに瞬発力だけで勝負するにやお、MCとしてだけでなく人間としても成長を見せるkazuma。誰が欠けても今と同じ番組にはなつていなかつただろう。

また、歴代投稿者も同様である。もう聞いていないと思われる過去の投稿者も含めて番組の血肉になつてゐる。

メンバー、投稿者、ゲストに恵まれて番組が育つたことに感謝したい。みんなありがとう！もちろん、マークさんもこの番組にとつて大事な恩人の一人だ。NATIONSは頓挫して今

ではハンバーガー屋の名前になつたが、マークさんはその後プロのアシスタントコーチに出てした。N A T I O N S 時代のパートナー、平はBリーグで最も勢いのあるエージェントの親玉となつた。二人の活躍を見るのは我々にとつても喜ばしい限りだ。

今回、番組の1コーナーが小冊子となつた。しかも8年分の思い出が詰まつた内容だ。どれほど需要があるかは不明だが、私は手元に残しておきたいと考えている。編集してくれた s o u t h p a w 氏にも謝意を述べたい。ダンダン！

番組がいつまで続くか全くわからないが、緩い配信だけに特段辞める理由も生まれないのが強みだ。気力と体力の衰えで終わるか、はたまた若者にN T Rされるのか。番組が終わるその日までは毎週この言葉を発し続けるはずである。

S e e y o u a g a i n .

2025年12月吉日 とにとに

ああ～～つ【感】NTR放送中、稀に飛び出すと時に氏の喘ぎ声。・發生条件・ニュースコーナー等で人や出来事に對し、とに氏がうろ覚えな事があつた際、他のNTRメンバーが補足説明した時に、とに氏の曖昧だった記憶が脳内でシンデレラフィットし高音で発せられる。・注意：ロードーンの「あ～」は納得や同意が含まれる為、この言葉とは異なる。・補足：NTRリスナーは収録時のコメント投稿でこの「あ～～」を引き出せた際、その高揚感から飲み会の終盤になると「俺はとにとにを絶頂させた」と自慢げに話すことがある（諸説あり）

あむろなみお【安室奈美恵】（人）リスナー投稿により召還された、架空の人物名。右さんの七色の話術により、なんと世に具現化した。年齢は18歳。初めての出演はかなり高めのボイスだったが、その後には右さん自身どんが、その後の召還時には右さん自身どんの声だったかを覚えておらず、キャラがブレブレだったのが災いしたか、その後の出演は確認されていない。

ありがたいおことば【ありがたいお言葉】ピックアップゲームのコーナーの最後を締めくくる、にやおさんが試合を分分析したこと。NBAの試合だとフルで見れば2時間半近くかかるが、にやおさんの場合は収録開始後に対戦力

一ドを聞いて2、3分のハイライトを見れば選手やチームの良かったポイントなどを的確に見極めコメントを残す。その視点はほかの4人が誰も気づかないような鋭さを持ちあわせている。

あれ？にやおさん？【感】大柴さんが、にやおさんがいるかどうかを確認するため用いる言葉。司会者である大柴さんが、にやおさんに話を振ったものの、にやおさんの無言状態が続いた場合に多く用いられる。

いつまつた？【感】「にやおさんが、クイズに答える際に、投稿の中に答えが隠されていたかどうかを確認するために用いる言葉。リスナーからの投稿の最後に、にやおさんへのクイズが含まれている場合があり、クイズによつて、投稿をしっかりと聞いていれば答えられるものもある。しかししながら、にやおさんが、投稿の中に隠されている答えに気づかなかつた場合などにおいて、にやおさんは司会者に『言つてしまつた？』と質問する。

いつばまく～【歩前】にやおさんの名言「置かれた花になりなさい」が生まれる過程で、にやおさんが最初に生み出した、誤った回答。

【補足】「島根スナオマジックのチアリーダーであるアクアマジックのナゴミさん、座右の銘は何でしよう？」とい

う、だぶつさんからのクイズにおい

いのうえようすい【井上陽水】（人）シ

ンガーソングライター。旧芸名はアンドレカンドレ。少年時代などの多数のヒッ

ト曲があり、音楽界のレジェンドである。当番組において、司会の大柴壯平氏が不在でにやお先生が司会を務める場合、不頑張つて大柴さんのモノマネをしてくれるが、井上陽水のモノマネにしか聞こえないことであまりにも有名。

いまいまや【今井麻櫻】（人）「いかめし」といっており、それ。男子トイレスのやつだろ」とツッコみ、しオさんも笑いながら「ナゴミさん、絶対目に触れないとコメントした。

いねばかわいい【犬はかわいい】①生物としての犬がかわいい、という世の真理を言い表す言葉（玲央さん談）②東京都在内にて活動する社会人バスケットボールのアーチスト監督の新海岳人氏が主宰、玲央さん、右利きさん、リスナーのあざさん、大好きのブレアさんが所属し、元所属者としてとにさんも挙げられるなど、NTRとの関係も深い。また、「みんな違つてみんなない」と急に泣き始めると泣き上戸の人物もいるらしい。合宿では移動の時点から飲み始めるなど、「飲み会だけなら関東一部」との呼び声も高い（自称）。③2023年8月4日に結成された、新海岳人氏と西勇人氏による漫才コンビの名称。2023年はM-1グランプリ1回戦敗退だが、2024年・2025年は1回戦通過とアマチュ

ア部商店代表取締役社長を務める。一時の氣の迷いでNTRへの出演を許諾したが最後、数々の下ネタ投稿（特にホケニクさん、バボさん）の洗礼東浴び、「なにこの番組」「もう一度ときません」と言い残し、それが最初にして最後の出演となつた。それ以降、玲央さんやにとにさんとはバスケット会場で会うと普通に話してはくれるらしい。

いやいやいやいや【感】（ハイドーン&スロー・テンボ）kazumaさんが人の長嶋監督により酷使された選手として、右さんにより何度も紹介される。何かにイジられたが、うまい返しと思ふかばなかった時に間を持たすために發する言葉。

うどんのじょうべ【うどんの條】巨人の長嶋監督により酷使された選手として、右さんにより何度も紹介される。引退後は埼玉県ふじみ野市にてうどん家を開業。その味は確かに右さんが車を飛ばしてわざわざそれだけのために赴くほ

ど。ちなみに、店のれんに書いてある字は、長嶋茂雄が脳梗塞発症後に左手で書いたものである。

えつー！？それって、○○なんですか？

【感】普段ニユースやトークに全く関心を示さない、にやお氏が、時たま気まぐれに関心を示したときに発する言。た

いて、前段のトーカや普段のNBAニュースを追っていないだけの取るに足らない疑問であることが多い。しかし、NTRリスナーはそんなにやお氏が愛おしい。

えりごーないと【エリゴN.i ght】

カルガモさん記述

NTRファミリーに、度々出演依頼をするも、いまだ実現できていない、バスケボッドキヤスト。2025年9月16日現在の最新回は、「エリゴN.i ght #41本目」。ゲストに川瀬ファンのドイケソさんや、オリミラさんを招き、毎年恒例のBリーグチームの格付けを行った。なお、収録時間は3時間半を超えていた。また、本放送回によれば、「秋田のキヌ・ビンダーは、最低でもKD」とのこと。

だぶあつさん記述

NTRリスナー「エリゴー」の呼びかけによりコロナ禍で誕生したボッドキヤスト。ホストのエリゴーとみけれ、のあ

ご、だぶあつ、時にゲストのメンバーで進行される。先日4・1回目の収録。なお、NTR内でも度々ゲストへ伺う話になつてはいるが全く登場する気配がない。

1番の候補はにやお先生という事となつて、毎週のWeek3・8で再度同じク

イズが出された際に、答えとして「丘の

えろーじやんちんこ【エロージャン・チ

ンコ】(人)トルコ出身のバスケットボ

ール選手。なお、苗字のチンコ(Ci-nko)とはトルコ語で「鉛」を意味す

る言葉である。にやお先生により卑猥な

名前の選手として紹介される。なお、こ

の際に右さん豆知識として「ショーン・オチンコ」選手もいるよ、と話題がやや

膨らんだ。

おおつかぶどう【大坂ぶどう園】

NTRリスナーの「はに丸」さんのぶどう園。右さんは毎年購入して、Xに投稿

している。また、NTRの出張収録が行

われたNTRの聖地でもある。出張収録の前夜は色々あつたらしいが、深くは語

られたことはない。

おかのうそにさくいちりんのはな【丘の上に咲く一輪の花】にやおさんの

名言「置かれた花になりなさい」が生まれる過程で、にやおさんが生み出した誤った回答「ハート2」

【補足】島根スナオマジックのチアリーダーであるアクリアマジックのナゴミさん、座右の銘は何でしょうか？」とい

するも、いまだ実現できていない、バスケボッドキヤスト。2025年9月16日現在の最新回は、「エリゴN.i ght #41本目」。ゲストに川瀬ファンのドイケソさんや、オリミラさんを招き、毎年恒例のBリーグチームの格付けを行った。なお、収録時間は3時間半を超えていた。また、本放送回によれば、「秋田のキヌ・ビンダーは、最低でもKD」とのこと。

だぶあつさん記述

う、だぶあつさんからのクイズにおい

て、にやおさんはWeek3・8で「一歩前へ」と回答した。答えは「置かれた

場所で咲きなさい」であったが、その答

えをにやおさんはイメージで覚えてい

て、翌週のWeek3・8で再度同じク

イズが出された際に、答えとして「丘の

えろーじやんちんこ【エロージャン・チ

ンコ】(人)トルコ出身のバスケットボ

ール選手。なお、苗字のチンコ(Ci-nko)とはトルコ語で「鉛」を意味す

る言葉である。にやお先生により卑猥な

名前の選手として紹介される。なお、こ

の際に右さん豆知識として「ショーン・オチンコ」選手もいるよ、と話題がやや

膨らんだ。

おおつかぶどう【大坂ぶどう園】

NTRリスナーの「はに丸」さんのぶどう園。右さんは毎年購入して、Xに投稿

している。また、NTRの出張収録が行

われたNTRの聖地でもある。出張収録の前夜は色々あつたらしいが、深くは語

られたことはない。

おかのうそにさくいちりんのはな【丘の上に咲く一輪の花】にやおさんの

名言「置かれた花になりなさい」が生まれる過程で、にやおさんが生み出した誤

った回答「ハート2」

【補足】島根スナオマジックのチアリーダーであるアクリアマジックのナゴミさん、座右の銘は何でしょうか？」とい

う、だぶあつさんからのクイズにおい

て、にやおさんはWeek3・8で「一歩前へ」と回答した。答えは「置かれた

場所で咲きなさい」であったが、その答

えをにやおさんはイメージで覚えてい

て、翌週のWeek3・8で再度同じク

イズが出された際に、答えとして「丘の

えろーじやんちんこ【エロージャン・チ

ンコ】(人)トルコ出身のバスケットボ

ール選手。なお、苗字のチンコ(Ci-nko)とはトルコ語で「鉛」を意味す

る言葉である。にやお先生により卑猥な

名前の選手として紹介される。なお、こ

の際に右さん豆知識として「ショーン・オチンコ」選手もいるよ、と話題がやや

膨らんだ。

おおつかぶどう【大坂ぶどう園】

NTRリスナーの「はに丸」さんのぶどう園。右さんは毎年購入して、Xに投稿

している。また、NTRの出張収録が行

われたNTRの聖地でもある。出張収録の前夜は色々あつたらしいが、深くは語

られたことはない。

おかのうそにさくいちりんのはな【丘の上に咲く一輪の花】にやおさんの

名言「置かれた花になりなさい」が生まれる過程で、にやおさんが生み出した誤

った回答「ハート2」

【補足】島根スナオマジックのチアリーダーであるアクリアマジックのナゴミさん、座右の銘は何でしょうか？」とい

う、だぶあつさんからのクイズにおい

アの反感を買う。さらにカリーマウ

スビースになりたいという発言をし、見

事右さん調べロケツクラスターが心底落

胆したランキング1位に輝く。

かくだけ【かくだけ】Week3・8

の、あとむつちさんの謎かけの答え。

謎かけは「日本のベイントアタックが帰

化棒頬みになつていてるとき」とかけまし

て、MQさんが仕事に没頭」であり、

答えは「かくだけ(カーケだけ／描くだけ)」であった。この答えに対し、kazu

maさんは「MQさんが仕事に没頭

しているのを『描くだけ』って表現する

のはどうかと思います」と疑問を呈し

た。続けてにやおさんも、「許せないな

あ」とコメントしている。

かでいむこーるびーえーけーえーさ

いきようがいこくせきせんしゅ【カデ

ーム・コールビーア. k. a 最強外國

籍選手】(人)秋田ノーザンハピネツ

に在籍した選手。エリゴーさんにより2

019年頃かなりの頻度で投稿に出現、

毎回「カデイーム・コールビーア. k.

a 最強外國籍選手」「カデイーム・コ

ールビーア. k. a 最強外國籍選手」「カ

デイーム・コールビーア. k. a 最強外國籍選手」とフルで言わせるため、Week3・8ではにやおさんに「何回言わす

ねん！」といつにツッコまれたことは言

うまでもない。

かめだ・まんきょうだい【龜田三兄弟】

(△)なぜかNTRでボール家の話題が出ると、度々引き合いに出される日本の

お騒がせボクシング一家。いつも、長男

は本当は優しいのに家のためにヒールキ

ヤラを演じきった。次男は大して強くな

いのに好き勝手やった。三男はメキシコ

行ったりしてよくやつた。という話が右

利きさんによつて紹介される。

感謝しかないよ【感】 Week 9.5 終盤

にて、引退宣言した希崎ジェシカに対し

てマサ・イトウ氏が発した、はなむけ

の言葉。

きがけんのおかあさん【キガケンのお

母さん】(△)意味 息子である「Bリ

ーグライブ・マスター・キガケン」の指導の

もと、Bリーグライバーとしての隠れた

才能を開花させた、遅咲きのBリーグラ

イバー。なお、キガケンのお母さんは、

B2の選手も把握しており、当時、B2

静岡に所属していたトーマス・プロローブ

レーも知つていた。

きちくきょううだい【鬼畜兄弟】(鬼畜フ

ラザーズ】にやお・kazumaで構成

される2人組ユニット。これまで数多く

の女性に對して鬼畜の所業を繰り返し、

泣かせてきたエピソードが収録の端々か

ら明かされていったことから結成され

た。にやおが鬼畜兄、kazumaが鬼

畜弟と称される。これ以降kazuma

はにやおのことを「兄貴」と呼ぶようになつた。

なる。

ムつちによる謎かけの中で、「高校女子

京都新人戦、鳥羽対龍谷平安2-2.5・

0」とかけまして、「女王様は縛らない

とつまらない」と解きます。そのところ

は?」という問題が出された。※とにさ

んはずっと「熊谷(くまがい) 平安」と

言つてますが、實際は龍谷平安。その解

答を聞いたにやお先生の咄嗟の一声とし

て高らかに発せられ、その勢いはまるで

「名探偵コナン」のようだとの評判を得

た。効果音の「キューピーン」を「き」に

いれてもよいかもしだれない。

ぐりんびーす【グリンビース】意味・大

西玲央氏の天敵。解説・Week 3.5.0

のエンディングテーマ「嫌いな野菜」で

大西 玲央氏が「グリンビース」と回

答。「嫌い」というより存在の意味がわから

らない」と最初は落ち着いたトーンで理

由を語つていたものの、喋つて来るうち

にどんどん憎しみが込み上げて来るのか

「チャーハンにりで入れるとか意味わ

からない、彩りの為とかグリンビース側

は主張してくるじゃん、そんなもん別の

物でなんとでも出せるだろ!ネギでいい

だろ!アメリカのカップヌードルはグリ

ンビース入つてるんだよ?やだろ!ネギ

でいいでしょ!」と餘々にヒートアッ

セん】について、慶応出身のことにさ

ん・右さんにより紹介される、慶応サイ

ブ。とにさんがお休みで司会を勤めたに

やお氏は「ほい、玲央さんがブチ切れた

ところで、この熱量が急にくるとは思わ

なかつた」と若干引き気味で回を絞める

こととなつた。

がマスター優勝した件を取り上げた

際、コースであるオーガスターの芝につい

て説明した、とにさんの言葉。右さんは

苦笑しながら「言い方」としたためた。

その後、「バイバン」にあまりに引っ張

られすぎた影響で、とにさんは草を「刺

る」と言いかけ「刈る」と言い直して

いる。

くそれきしきりーな【黒歴史クリー

ナ】2017年1-1月のダブドリ創刊

に伴い、チームの広報に過去の下ネタ投

大西 玲央氏が「グリンビース」と回

答。「嫌い」というより存在の意味がわから

らない」と最初は落ち着いたトーンで理

由を語つていたものの、喋つて来るうち

にどんどん憎しみが込み上げて来るのか

「チャーハンにりで入れるとか意味わ

からない、彩りの為とかグリンビース側

は主張してくるじゃん、そんなもん別の

物でなんとでも出せるだろ!ネギでいい

だろ!アメリカのカップヌードルはグリ

ンビース入つてるんだよ?やだろ!ネギ

でいいでしょ!」と餘々にヒートアッ

セん】について、慶応出身のことにさ

ん・右さんにより紹介される、慶応サイ

ドからの呼び名。ただし、「慶応生でも

言つてるやつそんなにみたことない」

「言つてるのはOBの高齢の人だけ」俺ら

も別に言わないかな」などと、当の本人

たちが否定的であり、ある意味ではNT

R界隈でしか聞かないかもしだれない單語。

後半3.0点差で勝ちます!【感】カフェ

「BALL TONGUE」において、

FIBAワールドカップ2023の日本

対カーボベルデを観戦していた大柴さん

が、テレビ取材のカメラマンの前で、言

い放つた一言(ひとこと)。

【補足】当時、「BALL TONGUE

E」において、バスケファン達が集ま

り、日本対カーボベルデを観戦してい

た。その中に大柴さんがおり、また、テ

レビ取材のカメラマンもいた。日本が1

3点リードで前半を終えた後のハーフタ

イムにて、カメラマンから「絶になる

映像」を求められた大柴さんは、カメラ

の前で「後半3.0点差で勝ちます!」と

言つた。当時、大柴さんは逆神(ぎやく

しん)として名を馳せていたため、この

発言で、日本全国のバスケファンが震え

上がつたものの、結果的に、80対7

1で日本が勝利し、48年ぶりに五輪自

力出場を決めた。

3

ンをゲストに招いた放送回において、大柴さんが設定した、リスナー投稿のお題。この放送回は、2017年4月17日に放送されたが、当時、リスナー投稿を読み上げるのは、kazumaさんの役割であり、kazumaさんは、ティースウイフトのShake It O ff（シェイク・イット・オフ）という曲にのせて、全力で、国際結婚あるあるを歌いきった。現在、Bリーグでアシスタントコーチなどをつとめるマーク貝島さんや、ダブドリ発行人の大柴さん、そして、ゲストの方。この年上の3人を前にして、リスナーからの投稿を全力でやりきるkazumaさん、すごい。

これめっちゃ面白いっす（感）【意味】

kazumaさんが司会の時、kazumaさんが投稿を読みながら素早く挟んでくれる言葉。毒舌なkazumaさんになまに褒めてもらえるとリスナーばかり嬉しい。【例】 Week 3-7-4今週の広島にて「試合後コメントでは「広島はけが人が多く少し複雑な気持ちでした」とロシターに気を遣わせてしまう始末…」と読みだ後、投稿の途中でしたが、「これめっちゃ面白いっす」と挟んでもらえて嬉しかったです。

こんばんみっちえる【こんばんみっチエール】NTR企画界の女王・すそさんによる投稿の枕詞として長らく使われたフレ

ンをゲストに招いた放送回において、大柴さんが設定した、リスナー投稿をお題。この放送回は、2017年4月17日に放送されたが、当時、リスナー投稿を読み上げるのは、kazumaさんの役割であり、kazumaさんは、ティースウイフトのShake It O ff（シェイク・イット・オフ）という曲にのせて、全力で、国際結婚あるあるを歌いきった。現在、Bリーグでアシスタントコーチなどをつとめるマーク貝島さんや、ダブドリ発行人の大柴さん、そして、ゲストの方。この年上の3人を前にして、リスナーからの投稿を全力でやりきるkazumaさん、すごい。

これめっちゃ面白いっす（感）【意味】

ざいあうえいど【ディア・ウェイド】（人）ドウェイン・ウェイドの息子。NTRの放送が節目を迎えるたびに、第1回の放送で運転免許を取ったニュースを扱ったことが起こされる。当時15歳だった彼も2025年現在23歳となつた。

最初に聴いた言葉が駄巻位（感）【意味】 We e k51。レオの大冒険の具つ最中で、仕事の為遅れて参加した『あかりん』こと藤宮あかり氏が放つた言葉。その後もデラックスペースラインドライバーさんの投稿を続け、「ナカダース・ペイダ」などのハンチーラインが一通り出きつてコーナーが終わつた後で、カワイ・レナード移籍について、カワイ・レナードファンである藤宮あかりにコメントさせるという刺激的な流れが展開された。

ざいいであもまるまる【最低でも○○】

Mark Tonigh tの元祖・マーク貝島さんにより、「イングラムは最低でもKD」という伝説の名言が生まれ

た。ビビる大木の「こんばんみ」から派生している?と思われる。

さよならえぬびーえーせんしゅくいす

【さよならNBA選手クイズ】だぶつさんにより日本方面ニュースの後に付け足された、ニッチなNBA選手を当てるクイズ。最初は、日本方面の短歌を頑張つて作ったとて「はい。では次の」「と誰にも刺さらず投稿が流れさるのを避けるために考えたクイズだったが、毎週恒例のクイズと変わつていた。リスナーは成し幅広いものになつた。

しあかむしもんずろんぞう【シアカム・シモンズ論争】とにかく玲央さんの間で勃発した、バスカル・シアカムとベン・シモンズのどちらが優れた選手なのかという論争。玲央さんが「俺がエースだ!」みたいなボストライズダンクを決める選手。ジェイレイングリーが移籍したため、今後聴く機会が無くなつたことは非常に寂しい。余談ですが2024年1月12日収録回ではジェイレイングリーが、今季で最後、見切りをつけた。玲央さんは「今季で最後、見切りをつけた」と名前を付けてもつと良いエース取れませんか、という話になつてもおかしくない。（クラッチ4勝3敗のロケツツとクラッチ7勝0敗に導いているKDを比較して）真のエースとはそういうこ

「そういうのいるんだよ」「はつきりして」と詰め寄る事態となつた。なお、その後シモンズがバフォーマンスを落としていき、とにさん的にもいじれる感じでなくなつてきたとのことで、この論争が再燃することはなく沈静化した。

ととの右さん発言があり、色々な意味で予言回だったなど印象に残っています。右さんの愛のある叱責対象が今季からは誰になるのか楽しみにしています。

しまねだんだんだんだくす【島根ダンダンクス】Week357において、
だぶあつさんからの投稿で紹介された、
島根スサノオマジックというチーム名が
選ばれた際の、他の案。

【補足】鳥根スナオマジックといううち名が選ばれる際に、他にも案があり、他の案の1つが「鳥根ダンダンダンダンクス」であった。なお「ダンダン」は、出雲弁で「ありがとう」という意味のこと。それを聞いた、レオさんは、「あー、名前の中に『ありがとう』って付けてないかな?」とソソクスミを入れた。また、レオさんは、「君の名は」の主題歌つて、なんだった?」と言いつつ、kazumaさんが「前々前世です」と返答。その後、「ダンダンダンダンクス」と「前々前世」はどうちが先なのか?」というNBAボットディキャスト史上、最高級にどうでもいい方向へと話が膨らんでいった。しかし、NTRリスナーは、そんなどうでもいい話が、1番の大好物なのである。

じまー。あれでっと【ジャー・フレデック】(入)アメリカ、ニューヨーク出身の元NBA選手。大学時代から数々の賞

NBAへ。キャラリアは長くなかったが、3×3で、代表になるなどのキャラリアを持つ。また、当番ゴストである西玲夫氏、「ジマー・フレデット」と日本語表記される事を間違いと度々指摘。2014年4月15日11:11:00PMに「定期ボスト」フレデットではなく「フレデットです」とツイート。幾度となく意見しているが、だぶあつさんが使用しているスマートフォン「google pixel 9 a」においても、予測変換では「ジマー・フレデット」と表記されている今日である。

しゃべる・えあこん【喋るエアコン】意味
・対面収録時に登場するNTRメンバー
・説明:NTRメンバーである太西玲夫氏曰く「にやおり喋るエアコン」としてメンバ一人り。対面収録限定で登場し、温度設定の変更に対して敏感にコメントを差し込んでくる事で知られる。密かにやお先生をライバル視しているとも言われている(諸説あり)

じょん・はーら【ジョン・ハーラー】
(人) おじもベルティイさんによるベルティクス静岡情報の投稿において、主力選手として紹介された選手。あまりの連呼と刷り込み度合いにより、その後B.L.EAGUEでのファンタジーを戦うコナー・WINNERとは違うのだが、W

INNERとは「において、ジョン・ハーラーなら聞いたことある選手だから取つておくか」というムードが一時、発生したらしい。

審議だな・〔感〕アトムつちさんの謎かけに納得がいかない右利きさんのひとつとkazumaさんのうーん・とともに謎かけに厳しいNTRファミリーを象徴する一言です。

新宿だー！〔感〕Week270、コロナ禍での久しぶりの対面収録にて、収録に使っている会議室にて懐かしの救急車サインの音が聞こえてきた時のkazumaさんの言葉。まさかこんなに自虐が続くとは、という世情を表したフレーズである。

スキー〔s k i e〕右さんの出身地（四国）では雪がほとんど降らず、そのためか中・高の修学旅行がスキー合宿であったことが語られる。しかし、部活の顧問から「練習着持つてこい」と言われ、まさかな、と思いつつ持っていくと体育館でひたすら練習させられた、という悲しいエピソードが語られた。

せいじばんぐみ〔政治番組〕NTRにてしばしばアメリカの政治ネタについて取り上げることを表した言葉。アメリカの代表例としては、Black Live Matterの話、トランプ大統領

ゼロ【zero】kazuma氏の辛口採点・説明・NTRリスナーによるオフ企画で採点方式の際、1番最初にkazumaさんが冷静なトーンで「ゼロ」と採点し、NTRリスナーを震え上がさせるワード。確かに「ゼロ」の言葉に快感を覚えるリスナーもいるとかないないとか。

そりあーの【ソリアーノ】(人) 2024-25シーズンのNTRファンタジーセンター、「教えて！」にやお先生」のコーナーにおいて、右さんはより紹介された元広島カープの選手。この時期、右さんはクセのある助つ人外国人を毎週紹介されていた。

もともとは、広島がドミニカに持つているアカデミーにて発掘された。足が遅く、あだ名は「ロバ」。細くて打てず走れずだったが、なぜかマイナーリーグのヤンキース傘下へ。3年目に開花して15安打4打点、4年目で209安打と活躍。ちなみに玲央さんの補足による、「ソリーノ」は日本の殿堂入りする資格を持つアーノは日本の殿堂入りする資格を持つたけだ・しんげん【武田信玄】(人)

1521年12月1日生まれの戦国武将。NTRリスナー、オリミラさんと同じ誕生日という何の役にも立たない情報が2022年のオフ企画「NTRビア」にて人気を博し、長らく首位に立ち続けた。

southpaw記述

戦国時代に甲斐国を治めた大名、オフ企画として、明日使えないムダ知識を投稿する「NTRビア（ねどりびあ）」のコナーにおいて、オリミラさんが「僕の誕生日は12月1日で、武田信玄と同じ誕生日」とのネタを披露。企画初回にして出演陣のツボに大ヒットし、当時最高点の81ふーんを叩き出した。ちなみに玲央さんは「リアルに会うから割と有用」とやや低めの採点。kazumaさんは「絶妙ですよね」と絶賛した。

たぶせいらーもつともたぶせ【田臥以來最も田臥】バスク好きニアミ監督の新海さんによる大学バスケ情報のコーナーにて、当時福岡第一の河村勇輝について話したフレーズ。こんなにしつくりくる表現はない！と各所で絶賛された。

だぶどり【ダブドリ】【意味】現在、最新号VOL.24が発売しているが、によおさんがVOL.1.10までしか持っていないバスク雑誌。（推測）【補足】Week32で、当時の最新号はVOL.363にて、Week20であったが、収録直前にやお

さんは、X（旧Twitter）にて、VOL.1.0まで持っていることをアピール。このにやおさんのポストを見たり

て？」と聞き返している。ちなみに正解は、「トリビュート映像」であった。

スナーが、番組への投稿で、「VOL.20まであるのに、にやおさんがVOL.1.10までしか持っていない」といじ

ったところ、にやおさん曰く、「大柴発行人がVOL.1.1から渡してくれなくなつた」とのこと。なぜ、大柴発行人がVOL.1.1から、にやおさんに渡さなくなつたのか、大柴発行人のみぞ知る。

行人がVOL.1.1から渡してくれなくなつた」とのこと。なぜ、大柴発行人がVOL.1.1から、にやおさんに渡さなくなつたのか、大柴発行人のみぞ知る。

ちやんどらーばーそんず【チャンドラ・バーンズ】（人）ロケッツ、マブス、グリズリーズなどに在籍した元NBA選手。kazumaさんと誕生日が同じであり、そこから「世界のチャンバー」に俺はある！」のNTRコーナーが誕生した。甘いマスクで浮き名を流すニユースや膝のケガからの復帰状況、結婚やお子さんの名前がロケット・ローズである、などを不定期で取り上げている。

でいるんぶるつくす【ディロン・ブルック】（人）数字が語るNTR番組内再

推しのNBA選手（出典カズイチさん）。デイフェンスとスター選手のよう

に立ち居振る舞いで放つ3Pが得意。FIBAルールも得意。

てばー【テバ】Week241にて、

にやおさんへのクイズで生み出された手羽先をモチーフとしたマスコットキャラクター。名古屋のチームのマスコット

と思われるがちだが、実は川崎ブレイブサンダースのマスコットの名前は？の質問

に對しての答え。（たまたまこの週の短歌で川崎が名古屋に勝利したことを手

てされたの、きすはめのようなくち

ちようるいえん【鳥類園】Week39

5のアトムっちによる謎かけクイズで、

『ダラス凱旋のルカが涙したのは？』とこれまで「鳥類園、ビュービュ」と飛んでええなあ」と解きます」という

問題が出来た。その「ちようるいえん」という聞ききれないフレーズに、演

いたつては、志村けんぱりに「あんだつ

て？」と聞き返している。ちなみに正解は、「トリビュート映像」であった。

つうてんかくすり【通天閣スリー】

我らが阿刀秀嗣さんの必殺技。その弾道は想像を絶するほどに高く、マーク貝島も、自分のスリーから坂田三吉の通天閣打

法のどっちか、とコメント。さらに、アーチが低いことで有名なチャンバーであ

れば、秀嗣さん1本に対し5本打てる、とも語った。

てばー【テバ】Week241にて、

にやおさんへのクイズで生み出された手羽先をモチーフとしたマスコットキャラクター。名古屋のチームのマスコット

と思われるがちだが、実は川崎ブレイブサンダースのマスコットの名前は？の質問

に對しての答え。（たまたまこの週の短歌で川崎が名古屋に勝利したことを手

てされたの、きすはめのようなくち

ちようるいえん【鳥類園】Week39

5のアトムっちによる謎かけクイズで、

『ダラス凱旋のルカが涙したのは？』とこれまで「鳥類園、ビュービュ」と飛んでええなあ」と解きます」という

問題が出来た。その「ちようるいえん」という聞ききれないフレーズに、演

いたつては、志村けんぱりに「あんだつ

てばー【テバ】Week241にて、

にやおさんへのクイズで生み出された手羽先をモチーフとしたマスコットキャラクター。名古屋のチームのマスコット

と思われるがちだが、実は川崎ブレイブサンダースのマスコットの名前は？の質問

にキスするが特に意味はない」という主旨の発言をした。（當時）

てづくりくつきー【手作りクッキー】と

ある女性から手作りクッキーをもつた鬼畜ブロザーズの対応について、どちらがましなのか議論が行われた。にやお先生はデスクの引き出しにいれていたら、多忙につき傷んでしまったので食べず。kazumaさんはそもそも人の手作りがダメで食べず？どんぐりの背比べを地でいく泥合戦となつた。

羽先を食つてやつた」みたいな表現を使つた後、何を勘違いしたか、これをヒントだと思い込み「テバ」が生まれた

でもさあー【感】人との会話中、大柴社

平氏が反対の意見を優しくねじ込む際に使われる切り込み隊長となる枕詞。また

は、それをモノマネする際のキャッチフレーズ。

ど対どこですか？【感】Week32

6において、ピックアップゲームの途中

から収録に参加したにやおさんが、一発目に発言した言葉。

【補足】ピックアップゲームというコ一
ナ一は、あらかじめ決められた1つの試
目で発言した言葉。
から収録に参加したにやおさん、一発
をしている、ということと、ドツクリ
ーバス出演時は、なぜか、右利きさんが
一時に不在になる、ということであ
る。

Week168で、福岡に「リモート彼女」ができたkazumaさんだが、舌の根も乾かぬうちのWeek169において、その後一週間で別れたことが明らか

語は、NTRファミリーから絶賛され、採用となつたが、当時、そもそもやおさんの出席率が低く、「話を聞いていな」とかの前に、「そもそも収録に来な

合を、NTRファミリーが事前に視聴し、収録時に感想を言い合うコーナーで

ある。しかしながら、Week326において、ピックアップゲームの途中からエンディングトークで起きた事件。説明…Week363の対面収録で、エン

取録に参加したにやおさんは、一発目の発言として、「ピックアップゲーム、ど

「こ対どこですか?」と質問し、「一同爆笑。kazumaさんは、「だいぶ開き

直った入り方ですね」とリアクションした。つづいてにやおさんが、「ます、

結果だけ教えてください」と言い、大柴さんが「106対100でクリツバーツ

チラインが飛び出し一同爆笑。しかし、何も知らない玲央氏は自ら「ビーって

「勝利」と答えると、にやおさんは「あ
く、ハマ試合つすねー」とコメント。

kazumaさんは「どういうコーナー
なっすかー」ソーシャルメディアで
つた玲央氏はトミさんを即座に公開説
教。云兎もよこのデイリープラスもしまして。

【参考】
「なんてちがい？」と、二三を尋ねた
どつくりぱーす【ドックリベース】

（人）「Mark tonight」N
TRに複数回の出演経験がある、ミルウ
る作業が発生することになり、此後、
焼肉屋でも説教が続いたとか続かないと

オーキー・バックスのヘッドコーチ。NBAの現役ヘッドコーチが、日本のPOOとらいあるきやんべーん【トライアルキカ】

【ヤンペーン】商品やサービスを初めて利用する顧客がお試しで体験ができるよう、dcastに出演するというのは、すごいことである。しかし、リスナーとして

気になるのは、Mark Tonigh
t NTR出演時のドック・リバース
が、なぜか、英語ではなく、日本語で話
無料または割引価格で提供するプロモー
ション施策。

トライアルキヤンペーン【トライアルキヤンペーン】商品やサービスを初めて利用する顧客がお試しで体験できるよう、無料または割引価格で提供するプロモーション施策。

にやおる【にやおる】[意味] 2024
年のオフシーズン企画である「ほらあ
れ、あれあれ」に投稿があった単語であ
り、投稿内容としては、「リモート会議
中に、別の業務をおこなっていたり、サ
ボったりして、話を聞いていない様子を
表す言葉」を「にやおる」と表現するの
はどうか、というものであった。この単

ばかり、Zoom収録に切り替わったWeb会議で、玲央さんが落ちちらるという事件が発生した。もう終わろうかという頃になつても起きず、Zoomホストだったためこのままでは録画はどうなるのか?など懸念されたが、エンディング後、奇跡的になんとか起きてくれたので事無きを得た。

にいくよ。さあ、かす【ニック・フアジー】
カス【人】さよならNBA選手クイ。最後
で最多の登場回数を誇った名選手。最後
はフード・インチを誇った名選手。最後
時には出ない207cmという身長だけ
で答えを出されるくらいみんなニック
に詳しくなつた。

線があるとされる街。長岡屋という蕎麦屋がおすすめ。中央線の特別快速も停車する主要駅だが駅前にラブホはほばない。

につくふあじーかす【ニック・ファジー
カス】(人)さよならNBA選手クイズで最多の登場回数を誇った名選手。最後はファート・インチをセンチに換算した時には出ない207cmという身長だけで答えを出されるくらい、みんなニック

が出された。この「夢授業」について、
とにかく事前調査をしておらず、
「ぬかりました」と怠いで調べるという
一幕がある。過去回においても、とにかく
人は幾度か、この「ぬかった」「ぬかり
ました」というフレーズを使用。バスケ
ツトボール界隈で「ぬかった」を日常会話
で使う人は、令和の世において、とにかく
さんだけと思われる。（関連「ゆ」の欄）

寝てないし【感】明らかに寝ていたのに

起きていたと嘘をつく時に、にやおさん
が使う言葉。先週の2025年7月2

8日収録回は特に酷く、寝落ちしていた
にやおさんの代わりに右さんがプロエルト
リコリーの問題に答えてくれた。その後、
Bリーグの短歌のコーナーで自覚め

たにやおさんが、「いるいるいるよ、い
るいるよ、いるいるよ、いるい
るよ、いるいるよ、いや寝てな
いし何?」と言う始末。嘘つきは同じ言
葉を繰り返すと言われるが、5回も同じ
言葉を繰り返していた。

のへる【感】明らかに寝ていたのに
起きていたと嘘をつく時に、にやおさん
が使う言葉。先週の2025年7月2
8日収録回は特に酷く、寝落ちしていた
にやおさんの代わりに右さんがプロエルト
リコリーの問題に答えてくれた。その後、
Bリーグの短歌のコーナーで自覚め

たにやおさんが、「いるいるいるよ、い
るいるよ、いるいるよ、いるい
るよ、いるいるよ、いや寝てな
いし何?」と言う始末。嘘つきは同じ言
葉を繰り返すと言われるが、5回も同じ
言葉を繰り返していた。

のあご【のあご】(人) 古くからのNT
リスナー。フットワークが軽く対面取
りで欠員が出た際、いか早くんされ
る当番組に欠かせない優秀なパンチソ
ター。かつては童貞である事をネタにさ
れ「あからん」と藤宮あかりさんには
ダーツをされ、顔が真っ赤になる。また、自
身の童貞卒業エピソードを、深夜ラジオ
のごとく引き込まれる語り口調で当番組
で紹介した伝説回を作った張本人。なお
当人がメンバーであるエリゴNight

の朝ドラ「あまちゃん」でブレイクした
玲央さん・押しの女優さん。旧芸名・能
年玲奈。事務所の移籍や改名などで一時
期あまり姿を見なくなつたが最近再びテ
レビや映画CMにも多数出演するようにな
った。ちなみに「あまちゃん」の中で
使われた「じえじえじえ」は2013年
の流行語大賞に選ばれたが、この年は半
沢直樹の「宿題だしだ」、林先生の「今で
しょ」、滝川クリスティの「お・も・
て・な・し」の4語が同時受賞するとい
う流行語で激戦の年でもあった。

はあ【感】Week 402にて、
焼肉屋の店名。NTR初期(コロナ前)
は毎週対面収録をしており、打上げで用
度々バス停を忘れる事で、あまりにも
有名。先日エリゴNightの収録で会
話をしたが、あの時学生だったのあごも
すっかり社会人となっていた。

はあ【感】Week 402にて、
にやおさんが繰り出した、大きなあく
び。Week 402で、Bリーグの深
い話になつたときに、ミュートにするこ
とを忘れていたときに、はあーと大き
なあくびを繰り出した。これ

のへる【感】Week 39に

て、リスナーパスケの様子についてなど
話す中、にやお先生が「若者の性生活が
乱れている」と、「ノーヘル」(避妊具を
つけない)な一部若手の状況を危惧。そ
こでマンスリーアマゾンのコーナーにお
いて、12個×3×48セット=172
8個入りで42、601円のダンボーデ
ザインコンドームを紹介。1個あたり約
25円、毎日使つても5年持つという破
格の商品を紹介した。

のん【のん】(人) 2013年、NHK
の朝ドラ「あまちゃん」でブレイクした
玲央さん・押しの女優さん。旧芸名・能
年玲奈。事務所の移籍や改名などで一時
期あまり姿を見なくなつたが最近再びテ
レビや映画CMにも多数出演するようにな
った。ちなみに「あまちゃん」の中で
使われた「じえじえじえ」は2013年
の流行語大賞に選ばれたが、この年は半
沢直樹の「宿題だしだ」、林先生の「今で
しょ」、滝川クリスティの「お・も・
て・な・し」の4語が同時受賞するとい
う流行語で激戦の年でもあった。

はあ【感】Week 402にて、
焼肉屋の店名。NTR初期(コロナ前)
は毎週対面収録をしており、打上げで用
度々バス停を忘れる事で、あまりにも
有名。先日エリゴNightの収録で会
話をしたが、あの時学生だったのあごも
すっかり社会人となっていた。

はいっ!【感】レオさんが乱殺する編集
と慌てふためき、ミユートになり、再
び、沈黙の世界へ戻つていった。
はいっ!【感】レオさんが乱殺する編集
点をつくる話題を変える時はいっ!で
す。困った時もはいっ!
はと【ハト】(鳥) 広い広い関東地方の
中からピンボイントで右さんの家を見つ
け出し、ペランダに巣を作る。その地
域のホームセンターから買い占めるくら
い大量的のローズマリーを用意することで
ようやく対抗することができる。

ひどたーこる【ヒド・ターコル】
(人)トルコ出身の元バケットボール
選手で、NBAで15シーズンを過ごし
た。2008年にはMIPを受賞。サイ
ズを兼ね備えたポイントフォワードとし
て活躍した。なお、当番組のにやおさ
んに對して、大柴さんが、「にやおさ
んどうでした? レオさんの解説は?」
と聞くと、にやおさんからは返答が無
く、沈黙が続き、そして、よく聞くと、
ばちゃんばちゃんと湯船の音がしてい
た。kazumiさんが、「風呂がないっすか? 湯船の音しま
ね? 風呂じゃないっすか? 湯船の音しま
せん?」と言うと、にやおさんが突然話
出し、「待って待つて待つて! おれで
すか? おれですか?」と言い、レオさん
がツッコミで、「お前だよ。にやおって他
に誰がいるんだよ。」と言うと、にやお

に対し、大柴さんがテンポよく『飽きて
んじゃねえか』とツッコミを入れ、一同
爆笑。にやおさんは「やべー、やべー」

と慌てふためき、ミユートになり、再
び、沈黙の世界へ戻つていった。

ーは基本的にチンクロと呼ばれるサイコ

ロを振つて出た目でサイズが変わるシス
テムでハイボールを頬むのが慣例になつ
ていて。なお、にやおさんとkazumi
さんはコーン茶のビッグサイズをいつ
も注文している。かつてはそばこさん
(女性)という北斗の拳に出てきそうな
トゲ付きの服の店員さんがいた。名物と
して「実家丼」がある。打上げでの利用
頻度の高さにより、NTRメンバーはゴ
ールド会員扱いとなつており、お店には
メンバー名の入った金のトングが飾られ
ている(かもしれない)。

よろ【風呂】にやおさんが、収録中に、
おこなつていたこと。(推測)
【補足】Week 385にて、レオさ
んのBリーグ初解説の話題で盛り上がり
ていたところ、話に入つてこないにやお
さんに対して、大柴さんが、「にやおさ
んどうでした? レオさんの解説は?」
と聞くと、にやおさんからは返答が無
く、沈黙が続き、そして、よく聞くと、
ばちゃんばちゃんと湯船の音がしてい
た。kazumiさんが、「風呂がないっすか? 湯船の音しま
ね? 風呂じゃないっすか? 湯船の音しま
せん?」と言うと、にやおさんが突然話
出し、「待つて待つて待つて! おれで
すか? おれですか?」と言い、レオさん
がツッコミで、「お前だよ。にやおって他
に誰がいるんだよ。」と言うと、にやお

ふたご【ふたご】東京の新宿に所在する
焼肉屋の店名。NTR初期(コロナ前)
は毎週対面収録をしており、打上げで用
度々バス停を忘れる事で、あまりにも
有名。先日エリゴNightの収録で会
話をしたが、あの時学生だったのあごも
すっかり社会人となっていた。

ふたご【ふたご】東京の新宿に所在する
焼肉屋の店名。NTR初期(コロナ前)
は毎週対面収録をしており、打上げで用
度々バス停を忘れる事で、あまりにも
有名。先日エリゴNightの収録で会
話をしたが、あの時学生だったのあごも
すっかり社会人となっていた。

さんは「え、名前呼んでもました？すみません。そこだけ聞き逃してました。」と、名前だけを聞き逃していたと弁明。

k a z u m a さんが「風呂入ってなかつたですか？」と聞くと、にやおさんは、「すごい反応速度で、一入つてないよ！何

言つてんだよ！ちょっとちょっと！」勘弁

してくください。」と返答、「どう一朝が

ありました。リスナー一線で言うと、

たしかに、湯船の音がしますし、また、

にやおさんのお風呂を否定する反応速度

が、あまりにも速いのが気になるところ

ではあります、真相は、にやおさんの

みぞ知る。参考までに、音源を別添にて

送ります。（Week 3 85 1・3 1・0 2 1・3 2 2・29）（音源再生

後にもし読んでいただけのとあれば、

P S を送ります。）P. S. 仮に、にや

おさんがお風呂に入っていたとしても、

笑つてワチャワチャできる Mark T

on ight N T R のゆるい雰囲気が

大好きです。

ペリー（人） 本名はマシュー・カルブレ

イス・ペリー。アメリカ合衆国の海軍軍人であり、最終階級は海軍大将。202

1年1月14日、Week 178の「教

えて！」やお先生」コーナーにおいて、

ひのいさんとロジアードとラムリー、

にやお先生にドノバンミッチェルとスル

キッチというトレードが行われたと発表

された。このパワーバランスに対し、フ

さんは「え、名前呼んでもました？すみません。そこだけ聞き逃してました。」と、名前だけを聞き逃していたと弁明。

アミリーからは「だめだよねこれ」「無茶苦茶だ」「周りからすると大迷惑」など、口々に異論が唱えられた。

そこですかさず右さんから、「俺、一瞬先生がペリーに見えるもんね」「ひのべさんは幕府」と語り、かつて日本に襲來した黒船、ペリー、そしてその後結ばれた不平等条約をほうふつとさせた。

ぼうやだからさ【劣やだからさ】 2020年のオフに始まつた右利きのシャアというコーナーにてリスナーがあの手この手を使って右さんとにやおさんといたセリフ。コロナ禍といつともあり、32週も続いた人気コーナーだったが、2021年一発目の放送となつたWeek 177でG boyさんの柴ちゃん似のタクシー運転手のエピソードにて見事「坊やだからさ」と言わせることに成功。大団円を迎えた。

毎回百年の恋の気持ちで恋してほしい

（感）意味・玲央氏の恋愛観・説明 Week 3 20でオフ企画「百恋N T R」での幕。企画も終盤に差し掛かりドイケン氏より「人生で百年の恋はもう何度もするものではなく、出し尽くしているので基準を緩めて欲しい」と泣きの投稿が入るも、玲央氏は「俺は毎回百年の恋ぐらの気持ちで恋してほしいんだよね」と恋愛観を披露。それにすかさずk a z u m a 氏は「僕もそれ思つたん

アミリーからは「だめだよねこれ」「無茶苦茶だ」「周りからすると大迷惑」など、口々に異論が唱えられた。

そこですかさず右さんから、「俺、一瞬先生がペリーに見えるもんね」「ひのべさんは幕府」と語り、かつて日本に襲來した黒船、ペリー、そしてその後結ばれた不平等条約をほうふつとさせた。

さささいどう【マササ・イトウ】（人） 元水球部のダブドリントピコアー兼NBAアナリスト。Mark Tonig hト時代からの古株であり、マーク貝島とはすべべきんの紹介で知り合つた。

2014年の時点でも最も好きな現役H Cはリック・カーライル。酒豪で知られて

いる。

まささいどう【マササ・イトウ】（人） 元水球部のダブドリントピコアー兼N

B Aアナリスト。Mark Tonig hト時代からの古株であり、マーク貝島とはすべべきんの紹介で知り合つた。

2014年の時点でも最も好きな現役H C

はリック・カーライル。酒豪で知られて

いる。

まっさーじたいかい【マッサーージ大会】 「意味」にやおさんが女子の部屋に行きたい時に使う言葉。2018年3月21日Week 3 1の教え事「坊やだからさ」と言わせることに成功。大団円を迎えた。

すよー」と発言するも、トニ氏がすぐさ

ま「お前が言うか」とツッコまれる。百

年の恋をする努力を怠らないようになり

スナーハーへ注意喚起が出来るバスケボット

キヤストである。

後々めんどくさくなることが怖い。向こ

うが本気になるのが嫌。」と彼女が欲し

いネギの重要な性さんは女子の家に行つた経験も無さ

うな投稿内容から、家に行くためのア

ドバイスとしてやおさんが「DVD

とマッサーージです。」と発言し、一同

「マッサーージってどういうこと？」とな

り爆笑。にやおさんは「マッサーージされ

るのが好きで、マッサーージをされている

内にするのも上手くなつたから、今度マ

ッサーージ大会しよう」と誘えば良いとア

ドバイスし、「マッサーージ大会」という

激やばワードに一同大爆笑でした。この

投稿をキッカケで教えてにやお先生のコ

ーナーは少なくとも Week 7 8 ま

では恋愛相談がメインになつていまし

た。

からでしたが、その投稿内容は普通の恋

愛相談で「大学生です。友達は多いけ

ど女性から恋愛対象としてみてもらえた

いです。どうすれば彼女ができます

よと全くの内容でした。F

メリカから遠く離れた日本で行われるイ

ベントに参加し、大西玲央氏に通訳をし

てもらつたNBA選手だけが名乗れる称

号。これまでダニー・グリーンやレイ・

アレンなどがこの称号を手にした。

「俺、日本円に換金するの忘れてたんだ

よね」と伝えると、飯をおごつてもらえることもある。

南って誰ですか？【感】まず「南」と

は、あだち充作の野球漫画「タッチ」の

ヒロイン・浅倉南のことである。NTR

においては、Week 1-7にて「教えて！」に「お先生」のコーナーへ「南を地

獄へ連れてって」さんからの投稿があつ

た。その際、読み上げる kazuma さ

んが「南」のイントネーションを言い直

すも「言い直した結果間違ってる」お

前南知らない」と指摘され、この言葉

を発する。いつも「おじさん3人」とし

て、とにかく玲央さん・右さんがくく

られるが、実はにやおさんも大して年齢

層としては変わらず、kazuma さん

とのジェネレーションギャップだけが改

めて浮き彫りとなつた。

むーん、らしいでんせつ【ムーンライト

伝説】美少女戦士セーラームーン】ア

ニメのテーマソング。Week 1-6 工

ンディングにて、にやおさんが「歌詞見

ないでも歌える」と明らかにした。

めろんはおーばーれいくつど【メロン

は over rated】Week 9 にて

ゲスト出演した世界の7 A さんが、エン

ディング「何年も食べてない嫌いな食べ

物」というテーマに対して、「馬肉鍋」

と答えたあと、とにかく玲央さんが

言つた「メロン」について、酷評したフ

レーズ。「お前はそんなに高くない」と

も評した。ちなみにとにかく玲央さんは「そんなに嫌いじゃないけど女房こどもが好きな

人」を玲央さんが言い換え、kazuma

の配偶者。生糞のセルティックスファ

ンとして知られる。一時期日本代表につ

いての議論でからまれたフェミニストの

らあげます」にやおさんは「甘くない

です」「セメダインみたいな味します」

「バケモンですよあれは」とのこと。

もはやなまちょこ【もはや生チョコ】

セブンの「まるで〇〇アイス」シリーズ

をリスナーが各地で食べる「まるでアイ

スチャレンジ」で番組が盛り上がる中、

kazuma さんがアメリカマートか

ら突如販売されたアイスの話題を持ち出

した。正式には「もはや生チョコを凍ら

せたようなアイス」。

やきゅうえーぶい【ほんしましまし】こ

つてりそらじろ【野球AV日本史マン

マンこってりそらじろ】右さんの多彩

さを haruhisa さんが表現した呼び

名。とにかく玲央さんはあとがん

ダムと X JAPAN と富士急に詳しい

との補足が入つた。

やつばキスカムだよね【感】NBA 初

心者の私(YU) が通ぶるための一言

を、おお様にお願いした時に、悩みに悩

んだれお様の言が「やつばキスカムだ

よね」でした、そして私はそれを既に

3度ほど使いました私は通ぶれたので

しようか? 笑

らくてんのといあわせふおーむ【楽天

の問い合わせフォーム】事の発端は We

ek 1-1 のピックアップゲーム。クラ

シックゲームスの 20-1 ブレイブ、

8 位のグリズリーズ対 1 位のスパーズを

取り上げた。このシリーズは 7 戰制にな

つて 2 回目の 1-8 アップセットであ

り、グリズリーズ念願のブレイブ勝

利などの見所があるにも関わらず、な

んと 50 分に編集されるという仕打ちを

受けた。

とにかく玲央さんは、前置きとして「ジャバングー

ム誘致日本語オリジナルコンテンツな

ど楽天の投資に感謝しつつも、「楽天の

NBA 関連のコンテンツで断トツでクソ

だつた」と痛烈なコメント。その後、こ

の試合を含むグリズリーズ回りの話をと

に玲央が熱く語るかたわら、納得のいか

ない kazuma さんが「とりあえずい

まメールしました」と楽天の問い合わせ

フレームに疑義申し立てを送付したこと

を明かした。

「君なにカツだけ」といじりが生ま

れた。

ゆめじゅぎょう【夢授業】Week 1

8 4 でのだぶあつさんの島根短歌にて、

「夢授業 幼稚園での活動で、こどもと

夢授業 幼稚園での活動で、こどもと

夢授業 幼稚園での活動で、こどもと

夢授業 幼稚園での活動で、こどもと

夢授業 幼稚園での活動で、こどもと

夢授業 幼稚園での活動で、こどもと

んが全く事前調査をしておらず、急いで

内規の「夢授業」について、とにかく玲央

さんがよくわからぬまま終わつた。

(関連:「ぬ」の欄)

りきどうさん【力道山】(人) 戦後の日本

において、プロレスを国民的娯楽に育て

上げ、「戦後復興の象徴」「国民的英雄」

と言われた人物。NTR においては、と

がどうございました」という記事の一部

を朗読。「安来」の読み方とその事業の

内容もよくわからぬまま終わつた。

りきどうさん【力道山】(人) 戦後の日本

において、プロレスを国民的娯楽に育て

aさんも「それいいですね」と称赞された。

りょうひき・ぶらぶら・ぶらさーず【両膝

ブラブラブラー【ズ】バスケの試合において左右の膝の靱帯を断裂した経験のある剛の者が名乗ることを許される

名前。想像を絶する手術後の痛みリハビリの過酷さを2度も乗り越えたことで周囲から一目置かれる存在。

るーくえばんす【ルーク・エバンス】

(人)カリフォルニア出身のプロバスケットボール選手。Mark T. Knight

時代の月刊NTR2017年1月号に、当時東京エクセレンスの選手として出演、B.F.I.名義の玲央さんが通訳として同行した。中村太地選手とともに、NTRファミリー認定されている数少ないプロ選手である。

その後2021年には帰化、日本代表としての活動歴もあり。2023年にはメンバーの練習相手役としての召集があり、明らかにすぐに落とされるると分かっている中でもそれに応え、Week 3において玲央さんやkazumaさんから、「日本のバスケファン全員に知ってほしい」「えらい!」と絶賛。彼の心意気は日本の全バスケファンが知るべきである。

れいあれんごてん【レイアレン御殿】
レイアレンの自伝本を翻訳し、多額の印

税を手にした玲央さんが建てたとされる大家邸。東京ドーム約半分の土地に5ペッドルーム、6バスルーム、2バウダ

ルーム、3台の車が入るガレージ、オフィス、シアター、ラグーンスタイルのプールがあると言われている。

ろすこ・あれん【ロスコ・アレン】(人)

「謎のハンガリー人」から「シンのハンガリー人」と番組内のニックネームも進化した現在川崎所属のBリーガー。大きくて上手くて走る。

わあく・欠陥住宅だー【感】

だぶあつさん記述

レオの大冒険で登場したセリフ。その後バスケットボールのバボさんにてネタにされたふつおもあつた。一体いつ誰がこの投稿をしたのか振り返らうと聞き直しているが未確認の状態。情報求む。

southpaw記述

Week 3において、スッポンボボビ

Week 3において、スッポンボボビッキさんが、にやおさんが女性と繋り広げる「マッサージ大会」のことをいじるくだりがあり、「そんな情報は、新生活を始めるにあたって伺つた不動産屋のお姉さんが巨乳だつた僕にしが役に立ちません」と発言。

そのうえで、「にやおさんは不動産屋のお姉さんにマッサージ大会を開催するま

での会話の流れのお手本を聞かせてください」と要求。

その後、なぜか指名されていない右さんが、「たぶん内見に行つた時だろうね」とシチュエーションについての考察を開始。にやおさんが「自分の身長寸法を測る」などとややボケたところで、右さ

んが「そこから『わあ欠陥住宅だー』とか言いながら女の子の方に流れていって」と提案した。

そのパロディとしてWeek 5の「レオの大冒険」において、kei-iyさんから「Oの玉編」への投稿があった。

妨害電波を使い、混乱に乗じてライト博士とともに管理施設に侵入したレオさ

ん。その中で、NTRアベンジャーズのエロGIFハッカー・バードマンが、ふ

だん携わっている建築関係の知識を生かし、この施設の土台のボルトを1本抜い

(例: Bリーグ)であつてもA4用紙に徹底的に調べてまとめてくる、AVやX

JAPAN、エヴァにも詳しく、ドラク

エモやり込む気質などが挙げられた。な

んならバスケが一番詳しくないもんね」とのいじりも以前はあった。

NTRにおいては、「ヲタク」と書いて

「右さん」と呼ぶ。あとついで、この企画にこだわり時間を使ふやしのsouthpawも「NTRヲタク」なのかもしだれない。

わすれてた【忘れた】Week 7

0、コロナ禍での久しぶりの対面収録に

て、恒例のシーズン順位予想が行われた

際の右さんの言葉。ウエストの順位予想

をそれぞれが発表するも、なんと右さん

がクリッパーズをトップ10に入れ忘れ

ていたことが発覚。本人が「やべえ

「なんかおかしいと思ったんだよ」と反

省しきりなところ、玲央さんは「これはもう(シーズン後の)振り返りが楽しみだな」とつぶやいた。

をたく【ヲタク】ある特定の分野に強いこだわりを持ち、その対象に時間やお金

を深く費やす人のこと。

NTRにおいては、Week 4のエンディングのお題「ヲタクといえど」とシチュエーション

誰?」に対し、その回出演のときにさ

ん、玲央さんにやおさん全員が「右さん」と回答。そこまで知らないこと

(例: Bリーグ)であつてもA4用紙に

徹底的に調べてまとめてくる、AVやX

JAPAN、エヴァにも詳しく、ドラク

エモやり込む気質などが挙げられた。な

んならバスケが一番詳しくないもんね」とのいじりも以前はあった。

A・A・I カズイチ

・意味…年末に登場するA・I　・説明…
リスナーのカズイチ氏が1年の総括として、NTRメンバーの出演回数等のスタッツ、リスナー投稿数、年間の名言集、さらにはチームや選手へのポジティブ、ネガティブスタッフなどをカウントした量のPDFにまとめ納品。NTRには欠かせない年末の風物詩となる。そのデータ収集能力からA・Iではないかと疑いがあり、その真相は未だ明かされていない。

A・A・4用紙

I・S・O（国際標準化機構）によって定められた紙のサイズ規格で、寸法は210mm×297mm。オフィスで最も一般的に用いられるコピー用紙サイズの1つであり、様々な用途で用いられる。NTRにおいては、右さんが安室奈美恵やガンドム、Bリーグなど様々な分野について調べてくる際の情報量を示すパロメーターとなつており、毎回その分量を聞いたアミリーが驚愕するのが通例となつている。なお、Week 164にて玲央さんが「そのへんの大学生よりA4用紙埋めてる」と称賛した。

B・B人百科
Week 11より始まった、右さんがBリーグ関連のことを深堀りして話した

コーナーの名前。名称の元ネタは「美人百花」より。事の発端は、ホケニクさん

より「特にいじるところのない右利きさん」と言われたり、当時NTRレギュラーの中での影が薄いとの指摘があつたため、右さんを前に出す企画として始まった。右さんの異常な調べ力により内容は充実、かなりの好評を博した人気企画だったが、その分準備にかなりの労力を要することが示唆されており、現在は一応休止中?と思われる。

B・B・Bリーグライスマスター

意味…さがけん氏の通り名

説明…Week 350のゲスト回でBリーグライスマスターとして、さがけん氏を召喚。Bリーグライブの賭け方、情報収集方法などを紹介。宗教勧誘のように「Bリーグライブいいっすよ」と玲央氏に勧めたり、活躍度によって選手の金額変動のある仕組みを完璧に理解し、翌日の金額をビタビタに当てに行くなど、玲央さん、kazumaさんが若干引くようなエピソードを展開し、Bリーグライブマスターぶりを披露した。以上、Bリーグライブ方面から2つ「NTR国語辞典」への投稿でした。今シーズン開幕目前ながらBリーグライブからは音沙汰がないのでWINNERとの違いを見せつけることなく終了してしまったのでしょか。ファンタジーとしては楽しめた

だけに、今後が気になるところです。

ちなみに、Bリーグライブきっかけで、人生で最も緊張したとき」というお題についてアツトーマス・プローブレーはルーマニアのC・S・Mオラデアでプレイするそうです。トーマス・プローブレーはルーマニアのC・S・Mオラデアでプレイするそうです。

C・C人百科

Week 12よりにやおさんがお届けしている中国リーグ情報のコーナー。常識外れの平均得点ランキングや懐かしい元NBAプレーヤーたち、また新疆ウイグルのチームが出てる!?などの話題を取り上げていたが、そのうちにやおさ

んが「気が付いたら中国リーグ終わってました」とシーズン終わりにしつと言ふなど、コーナーの存在自体を忘れるようになつた。

D・D・DEAR BOYS
八神ひろき作バスクケットボール漫画。1989年7月より連載開始し、初期の時代を感じるラブコメ風の作風から現代まで別人が描いたような感覚が何とも言えない長寿漫画。現在ACT4となり連載を続いている。月刊時代のNTRの企画「ナンバーワンバスケット漫画」にて本来の球は平らなのかもしれない」と思つた。

E・E・Earth is flat

まだNTRが月刊で放送していたころ、もう一人のB・F・I・J、Boozier先生のしゃべりの上手さと押しの強さによって聞いたもの全員に「もしかしたら地球は平らなのかもしれない」と思つた。

a c e i n J a p a n こと、もとさんとロケツファンのk mさんを招いた回にて徹底討論された議題。もとさ

大容量データを取り扱うツール。Wee k 81のオープニングで、「人生で最も

緊張したとき」というお題についてアツトーマス・プローブレーはルーマニアのC・S・Mオラデアでプレイするそうです。トーマス・プローブレーはルーマニアのC・S・Mオラデアでプレイするそうです。

F・F・F・FC名古屋

名古屋をホームタウンにするBリーグ唯一のサッカーチーム。にやおさんへのクイズで「愛知県をホームにするB・C・チムは?」と3週連続で聞かれ、3週目に爆誕。

イズで「愛知県をホームにするB・C・チムは?」と3週連続で聞かれ、3週目に爆誕。

F・F・Finding Eagles

「ナンバーワンバスケット漫画」にて本来の球は平らなのかもしれない」と思つた。

目前ながらBリーグライブからは音沙汰がないのでWINNERとの違いを見せつけることなく終了してしまったのでしょか。ファンタジーとしては楽しめた

F・F・FANTASTIC BASKETBALL
F・F・しきん記述

・意味…にやお氏が見つけた鳥・説明…
Week 3 & 2 のリスナー投稿より、に
やお先生へ「愛知県にあるB-1チームの

名前を全てフルネームでお答えください」という問題に対し、「なめてんす
か」と自信を見せるも、kazuma 氏
が「フルネームだと怪しくないですか
まさかFC名古屋がフルネームなんて思
つてないですかね?」とコメント。そ
れに対し、にやお先生はしばし沈黙する
も「大丈夫、いきます!名古屋ダイヤモ
ンドドルフィンズ、三遠ネオフニック
ス、シーホース三河」と順調に答える。
しかし突如「どっちだ…」と悩みだし
「何と悩んでるんですか」という kaza
um a 氏の質問へ「FEのEがイーグル
スで、Fがファイティングか、ファイン
ディングで迷ってて」と発言。それに対
し「なんで急にニモなんだよ」「なんで
バードウォッチングしてんだよ」と終
トでそのお題は締めくくられた。

southpaw 記述

名古屋のB-1 LEAGUEチーム名につ
いて何回かクイズを出されたにやおさん
が、苦し紛れに出した架空のチーム名。
「モカよ」と誰もが笑つ込みとなる
語感がくせになる。至高の一言として語
り継がれている。

G・Gary (ジー・エ・アール・ワ イ)

ペイトンやハリスなどのファーストネー
ムに使われる、アメリカでは一般的な名
前。日本では長らく「ゲイリー」として
親しまれてきたが、玲央さんの指摘によ
り「ギャリー」派が急激に勢力を拡大し
ている。今後どちらが政権を握るのか、
目が離せない。

G・G人百科

機動戦士ガンダムについて右さんが教
えてくれる不定期コマース。「B人百
科」からの派生形だが、一部ファンから
根強く続編を希望されている。

H・H.B.P

「Hit By Pitch」(= ディ
ドボール) の略。野球ボンドキャストで
もある NTRにおいて、右さん、ゲスト
の masakatsu さんを中心として
野球のこと語る回が不定期で行われ、
リスナーからも「H.B.P 方面」と称して
しばしば野球関連の投稿が成される。

I・iTunes のレビュー

J・Y・カーズさんのコーナーにおいて
て、にやさんが「そもそもこれなんでや
つてんだっけ?」と根本的な疑問を呈す
る。kazuma 氏も「なんにも関係
ないコーナーですからね」と言い、そこ

で玲央さんは「iTunes のレビュー
に星1つで書かれないかな」とつぶやい
た。

J・Y・カーズ (人)

「あるある」を歌詞に乗せて歌ってくれ
る、とある大物プロデューサーの名前。

2020-21シーズン、JYI がケガ
から復帰するまでという期限付きでコー
ナーを担当してくれた。kazuma さ

んを通じて依頼を受けてくれるが、なぜ
か音源は kazuma さん・玲央さんを

経由する。JYI・パークさんの発音の
良さを意識してか、「トリブル」の発
音がやたら良い。

K・K・I・J・Q・U・I 騎乗位!

Week 12においていねこきりんさ
んのエンディングのお題「お気に入りの
チアさんに言わせたい、もしくは言わせ
たい一言」に対してレオさんが放った名
言。アメリカ仕込みのリズミカルな
「K・I・J・Q・U・I」の发声とそ
れに続く「騎乗位」という衝撃のワード
により、当時のNTR界隈に大旋風を巻
き起こした。これが発端となり名企画レ
オの大冒險が生まれるなど、NTRの歴
史においても最重要のキーワード。

L・like Lebron

J・Y・カーズさんのコーナー「カズブ
ロジェクト」において、あるあるを言う
過程の歌詞の中で出てきたワンドフレ
ーズ。BTS の「Dynamite」の歌
詞「jump up to the t
op, Lebron」のところを、「あ
るある言いた過ぎて飛ばそう like
Lebron」と読み替えて歌い上げ
た。

参考: Week 19.5 の2時間48分付
近に音源あり

M・Mark Tonight NTR

は、優良なコンテンツとして、入れても
らえるのでしょうか。

【意味】大柴さんとレオさんが別でや
っている、バスケットボールダイナーの
佐々木クリス出演回において、チャット
欄に突如現れたNTRリスナーが、佐々
木クリスさんに質問した内容。

【補足】佐々木クリスさんは、バスケ
ツトボレーダイナーにて、自身が立ち上
げた、バスケ情報発信サイトである「T
he play maker」の説明をし
ていた。その説明の中で、「The p
lay maker」の掲載コンテンツに

ついては、「日本において優良なコンテ
ンツを発信してきた方々に、声をかけて
いた」と話していた。30年以上N
BA の記事を書き続けている宮地陽子さ
んからも協力を得られるということで、
話がまとまっている、とのこと。そんな
説明の後、突如チャット欄に現れたNTR

Rリスナーが、佐々木クリスさんへの質問として、「Mark Tonight NTRは、優良なコンテンツとして、入れてもらえるのでしょうか」と質問した。

N:「NBAが開幕しない」

意味…推しチームの出来が悪い時に発生する時空の歪み…説明…NBAが開幕するも自分の推しチームの成績が悪いとまるでなかつた事のように、「NBAが開幕しない」という時空の歪みが発生。活用方法はWeek323の冒頭のと氏のまくらを参照。

O:「Official横浜murder er

Week212のオフ企画「にや王」初回の投稿で出現した架空の女性。にやおさんへ架空のラブレターを書き、投稿者は名は伏せておくルールだったが、「今期の注目選手はやっぱりデラベードと一緒に頑張っていたモズコフかな」と発言。この時点で右さんは「名前隠す意味あつたかな」と指摘。にやおさんは「そ。これ身体情報わからない状態ですもんね」とつぶやくも、玲央さんは「オーラちゃん俺一番身体情報見えてきたけどなー」とにやさんは「顔ブログドン、右さんは意外と声ハスキーカモ」などといじり続けた。

P:「Porterくんはバスケ部なんだ

Week179にて、当時キャブス在籍のケビン・ボーターが、欠場して中で出てきたフレーズが「横浜手配の殺人者」と「official 横浜murder er」である。

S:「Seattleにはニルヴァーナとスター・バックスしかなかつた」

遠隔収録への移行後、zoomに参加して挨拶した後に光の速さでミートに移行するにやおさんの異名。その間、仮眠を取つたり風呂に入つたりしている可能性があるらしいが、それはまた、別の話。

R:「ROM車にやお

Week167にて、「ショーン・ケイダム」「a. k. a. 「born luck y」さんからのラップ投稿があり、そのタグのケビン・ボーターが、欠場して中で出てきたフレーズが「横浜手配の殺人者」と「official 横浜murder er」である。

T:「too easy

kazumaさんがFantasyで宿敵相手に勝利し、相手を煽る時に発する言葉。

W:「kazumaさんがXで初めて「too easy」を使用したのは2019年6月18日、グリズリーズ公式アカウントが出したクイズにて、背番号2を着用したフランチャイズ選手4名は誰ですか?の問い合わせです。このことから2019年6月18日近辺の放送を聞き漁ろうかと思いましたが、間違ったことを辞書に登録してはいけない・初

そのラップを、翌月の月刊NTRにて当時BFIJ名義の玲央さんが再現してくれた。

O:「Orlandoファンのオーラちゃん

だぶあつさんの「さよならNBA選手クイズ」に始まり、その後は「ダブドリソシオクイズ部」のただだダイキさん、負けじと自作のクイズを出してくるにやおさんなどの様子を見て、「どうとうWeek246で右さんは「クイズ番組になってしまった」玲央さんは「もう番組名変えようぜ」と語った。ファミリーの公式認定により、NTRはQuiz番組である。

Q:「Quiz番組

化した設定を話す。そこで右さんが付け加えた架空のクライスマイトの助け船が、志望の関西弁な女の子であるアンちゃん氏が、Week110にて右利き氏とomii氏から酒々と倉科カナのDVDについて語られたり、ホケニク氏から関西宣言のような愛の告白を受けたのち、好きなパンチラインというエンディングにて突き刺した一言。思わず玲央さんが「俺たちに刺さる」と呟いた。余談だが引用元であるエンターテイナー志望のアンちゃん氏が好きな映画「プラダを着た悪魔」の続編は2026年5月1日に全米で公開予定。

T:「Tiny man, has hub

包装とオリニクは紙一重氏曰く、小柄で、髪を短く切り揃えた、夏シーズンは

S:「Seattleにはニルヴァーナと

スター・バックスしかなかつた」

めで飛び出したのはいつか?と尋ねられたので、W eek 1 から
されるとと思つたのでW eek 1 から
えて「お先生」だけを聞き直しました
幸いにも「教えて」にやお先生」が何
時間何分何秒から始まるかは、毎次で分
かるようにしてくれていたことが救いで
した。2017年1月24日、記念すべきN T R - F a n t a s y 開幕戦We
ek 1 0 にて、k a z u m a さん改め、k a z u m a ギャルズは奮威の15対
0で勝利。にやおさんのが「12年間F a
n t a s y をやつて5、6回ですね、完
封を見たのは」と言つていたことか
ら、「お! 早速t oo e a s y 出る
か! ?」と思つたら、k a z u m a さん
は「名将だ、名将ですね」と発言。この
で使わないなら、いつ使うんだ?」と
落胆しました。案の定、シーザン目は使
うことなく終了し、2シーザン目に突入
しました。2018年1月24日、We
ek 6 8 にてk a z u m a さん改め、K i c h
i k u O c h i n p o s s が勝利。勝
利者コメントとしてk a z u m a さんは
「もうですね、e a s y です! 」と答
しました! その後も「T E N G A は大

も気持ち良くなれただんで」と言う鬼畜

冒頭で流れる曲の題名。
Mark Tonight
NTRの

語る中、「いつたん退場した後、大型おとりを凶器として持つて入場口に戻

つぶりに一同爆笑でした。しかし、「too easy」ではなく「easy」

【補足】Mark Tonight
NTRは、前身のMark Tonight

てきたが、警備員に引きずり出された。というエピソードをたたき出したジャーレ・ティンズリーが一番やばい、と

してはいけない、という言葉を肝に銘じて、
いる私は過去回聴取を継続しました。
その後も中々使われることはなく新年を
迎えました。そこから二月

htを引き継ぐかたちで誕生したが、
引き継ぐことを「寝取る」、いわゆる
「NTR」と表現することにより、M
rk Tonight NTRというう

うファミリー満場一致の結論を得た。
V. Vanilla Gorilla
(バニラ・ゴリラ)
Week 246

近えました。
そしてついでに2012年2月1日、Wekket78にてその時が改められました！ kazumaさん改め、「K」を「K」に替えて「Kazuma」として登場する形で、この曲が生まれました。
ちくちく O-chinpōs（鬼畜）
チンボス）”は、鬼畜撲滅委員会」と記載され、戦し10対5で勝利！「楽勝でしたね！too easy ですよ、何が撲滅され

組名が誕生した。前身のMark T n i g h tでは、ホストであるマーク・島さんが、冒頭で、自身の曲である「T o n i g h t」を流していた。これにし、Mark T o n i g h t N Tでは、冒頭で「T o n i g h t」を流し、途中でレオさんの声で「N T R」

にやおクイズにおいて、「その選手のこのクイズ名は「Vanilla Go Vanilla」というヒントが出された。kazumiさんは「そんな選手いな」ですって」「ただの悪口の可能性に失礼だ」と言い、玲央さんは「自分の可能性に失礼だよ」「謝れ」と、wikiから引つ張った

減だつて話ですよ。」とついに飛び出しました。敗戦した「鬼畜撲滅委員会」は、やつぱり勝てない福田吉兆に改名し

てきただけのにやおさんをなぜか糾弾
ちなみに正解は、ジョエル・プリジビ
ヨウエル・プリジビ

誕生の経緯をシンブルに音楽で表現している。マーク貝島さんの曲「Tonight」はYouTubeやアップル、

WINNERとは違うのだよ、WINNERとは

は初めて「聴いてないからわからない」と記載されており、愕然としました。スキップするか迷いましたが、ち

U :: Untold ユージックなどにあります。

意味..NTRファミリーがBリーグ
イブを楽しむ企画名・説明..Bリーグ

んと聴いて良かったです。1..46..1
7から教えてにやお先生が始まりました
ので、目次に自己しておいて下さい。

Netflixにて放送されている「ボーットドキュメンタリーシリーズ」。Netflix

公認ファンタジースポーツ「Bリーグイブ」をNTRファミリーで楽しむ企

の「日本語」を「おしゃべり」として、
それで却下されたら、いさぎよく諦めま
す。

RではWeek210にて、その中で、B.A.史・スポーツ史に残る乱闘「パレス騒乱」についての放送回を取り上げ、

として誕生。スポーツくじWINNERよりも稼げるという触れ込みから「WINNERとは違うのだよ、WINNER

T :: T o n i g h t

「ピックアップ・Untold」が行われた。アーテストの抱える闇、ミラノのドラマ性などそれぞれの見解・感想

とは」という強気のタイトルになる。しかし、シーズン終盤になるにつれ還率の低下、Bリーグライズの改悪、さ

に番組内で毎回取り上げているのにも関わらず、こにわさんと関根きさらんにアンバサダーの枠が取られ、わずか1シーズンちょっとという短い期間で企画は終了した。

X:Xmas (クリスマス)

イエス・キリストの降誕を記念する祭りの日であるが、NTRにおいては、にやおさんが彼女とおうちデートしながらひたすらトナカイを狩つたり、右さんが夜速し頑張る先輩のために必死でチキンとケーキを買って会社に帰るも既にみんな帰つてしまふ、そんな日として知られている。

Z:「Zoopsていうチーム名があるんですか? ······ いい名前ですね!」

【意味】 Week364にて、これまで何度も取り上げてきたZoopsのユースに対する、にやおさんの感想。

【補足】 具体的なやりとりは次のとおり。大柴さんがZoopsをつくった桂美選手の説明として、「Zoopsというね、スリーエックスチームをつくり、選手兼オーナーとして活動」と説明するに、やおさんが突然「Zoopsっていうチーム名があるんですか!?'」と、初めて聞いたと言わんばかりのリアクションで言い、まさかの質問に不意を突かれ大柴さんが「Zoopsっていうチーム名が·····あるんですよ。」とオウム返し。にやおさんが驚きながら「チーム名なの!?'」と言い、にやおさんは統いて、「そ、うなんだ·····。初めて·····うん·····いい名前ですね!」とコメントを残した。

特集コーナーとして、その美声でリストナーや甘酸っぱいストーリーを読む特集コーナー『恋愛を止めるな』を開催。Yu-kariさんに読んでもらう投稿を事前に募集し、その声にリストナーやみんなが酔いしれ、「おじさんのヨタ話から急にJ-WAVEに変わった」「NHK

ラジオみたい」など絶賛の声が挙がった。

番外編)「右利きのシャア」語録)

あ・「ああ、才能があるようだな」

(投稿) B3級素人さん

再婚後、某球場で先り子の女の子に誘

われて旅行に行つてしまつた、というエピソードに対して。

(元)「逆襲のシャア」より、ギュネイ

とともに初めてMSに乗り込んだのに、とんぼ返りまでしてみせるなど簡単そうに操縦するクエスの様子を見ての一言。

あ・「新しい時代を作るのは老人ではない」

(投稿) ドイケソさん

ドンチッチが審判によく文句を言つてゐるという投稿者。ブレイオフ第3戦にてケガをしたのにすごいパフォーマンス、実力派すごいけど受け入れられない、という投稿者に対して。

(元) Zガンダムにて、敵と対峙している最中、カミーユがシャアに向かって

「あなたにはまだやることがある」「生き残るべきはあなただ」ということを伝えるも、それに対してシャアがカミーユに放つた言葉

あ・「当たらなければどうということはない」

(投稿) すそさん

すそさんが彼氏とイチャイチャしてい

た際、ゴムがなく代用品として台所からラップを持ってきたが、硬くて痛くて滑らないとのエピソードに対して。

(元)モビルスーツ初の携行型ビームライフルを持つガンドамに対する言葉。いかに破壊力があるとしても、当たらなければ意味はないという意味。

あ・「甘いな」

(投稿) だぶあつさん

子供のころ、お茶と間違えて汁を呑んでしまつた、というエピソードに対して。

(元) ガンダム第8話、ホワイトベースからの休戦提案について検討するシャアとガルム。ただ考えているのはもつばらシャアで、ガルムはシャアに「どう思う?」とか「それで?」と丸投げするのに対しての言葉。

あ・「あれほど止めておいたのに」

(投稿) ブライアン・シコウスキー(自称)(バボ)さん

ラーメンを食べに行つたら聞まつていて、別の店に行つたらそこの台湾ラーメンがまずかった、というエピソードに対して。

「シコルスキ」との表記を一時期された意味を知つてショックだった、という

(元)機動戦士ガンダム 第32話「強行突破作戦」より、ジオン兵デミトリー

の独断での行動に対して。

い・「いい女になるのだな」

(投稿) 水タコさん

高校受験で学区外の同じ塾に通つていた

女の子。水タコさんは受験に失敗、女の子は合格。通う高校への最寄り駅はいつも

よだが、「あいつお前のこと好きらし

いよ」と聞いても声はかけられなかつた。のちに女子本人と飲みに行つた

際、本当はあの時好きだつた、と発見。

(元) キシリシアがア・バオア・クーから

の脱出を図つていることを知つたシャア

は、バズーカを携えてザンジバルを目指

します。その間際、シャアがセイラに最後に残したのが、このセリフです。

い・「いい子だ」

(投稿) エリゴーさん

ラーメンを食べに行つたら聞まつてい

て、カミーユは王張します。それに対するクワトロの返答。

い・「行け! (アクシズ!)」忌まわしき記憶と共に!」

(投稿) りつさん

中学校のバスケット部の時、近くで男女合

同練習をしていてスポーツ切りの高校生

とペアを組んだ投稿者。1対1のディフェンス時に相手の胸に手が当たり、わしづかみ、柔らかかった(実は相手が女性だつた)こと、味を占めて積極的に女性と

接触していたというエピソードに対して。

(元)「人の心の中に踏み込むには、それ相応の資格がいる」と言つて逃げるク

ワトロに対し、大尉には資格があるとカミーユは主張します。それに対するク

ワトロの返答。

(元)「逆襲のシャア」にて、ナナイ手。外国人のカタカナ表記について、

(元)「大佐、もうお止めしませんが、アムロ

を倒したら?」シャア「ああ、あとはナイの言う通りにする。戦闘ブリッジに入ってくれ」ナナイ「はい」シャア「いい子だ」

い・「ぐくつになつてもそつどうことに気がつかず人にを傷つけるものさ」

(投稿) シャミさん

中学校のバスケット部の時、近くで男女合

同練習をしていてスポーツ切りの高校生

とペアを組んだ投稿者。1対1のディフェンス時に相手の胸に手が当たり、わしづかみ、柔らかかった(実は相手が女性だつた)こと、味を占めて積極的に女性と

接触していたというエピソードに対して。

(元)「人の心の中に踏み込むには、それ相応の資格がいる」と言つて逃げるク

ワトロに対し、大尉には資格があるとカミーユは主張します。それに対するク

ワトロの返答。

(元)「人の心の中に踏み込むには、それ相応の資格がいる」と言つて逃げるク

ワトロに対し、大尉には資格があるとカミーユは主張します。それに対するク

ワトロの返答。

い・「行け! (アクシズ!)」忌まわしき記憶と共に!」

(投稿) りつさん

醉つて朝起きると、前日に連れ込んだ

はずの女の子と違う猿みたいなエリック

ゴードンみたいな女が横にいたため、慌てて追い出す投稿者。後日、会社にゴー

ドンがきて慌てた、というエピソードに
対して。「逆襲のシャア」より、地球に落
下するアクシズを指している言葉。

（元）「逆襲のシャア」より、地球に落
下するアクシズを指している言葉。

い：「一騎では作戦はできません」

（投稿）ノックさん

デイズ二一の練馬から原付で来て12
分で1周してしまった、というエピソ
ードに対して。

（元）ガンダム第42話にて。

い：「いつたい何者なんだ？」

（投稿）バイオiMacマンさん

東北の顔の形した県で地元就職した投
稿者、東京への出向、さらにプロジェクト
でNYへ出張となる。（この間かなり
長めの文面、中略）なんやかんやのトラ
ブルがありながら、なんとか出張をやり
きり東京へ戻る。英語もわからない状態
で海外出張へ立候補した若き日の自分に
一言、との問い合わせ。

（元）「劇場版機動戦士ガンダムII哀・
戦士編」より、ズゴックでジャブローに
潜入するもガンダムとの交戦でダメージ
を負い、撤退を余儀なくされた際のセリ
フ。

い：「いつになく興奮しているようだが、
女性の為に効を焦るのはよくない。落ち
着くんだ」

（投稿）B3級素人さん
女性の為に効を焦るのはよくない。落ち
着くんだ

（投稿）B3級素人さん
女性の為に効を焦るのはよくない。落ち
着くんだ

（投稿）B3級素人さん
アメリカへ行き、エロ本を買って帰つ
たが、中身が画像ではなく英字ばかりだ
った、というエピソードに對して。

（元）ガルマはホワイトベースの姿が現
れないことにいらだっている。地上に降
りて見つけ出すことにする役をシャア自
らが名乗りでる時の言葉。

（元）ガンダム第37話「テキサスの攻
防」より、荒野を幌馬車で移動中のララ
アへの言葉。

う：「腕が上がってきたようだな」

（投稿）ドイケソさん
NTRクイズと称して、「次の4つの
英単語を読む」と「boy」「yar
d」「car」「sir」を続けて読む

い：「今さら説教はないぞ」

（投稿）ビンビンレディックさん

Amazonでコンドームを買うも、
間違えて実家に送ってしまい、母親から
見られたうえに手紙で「ツメが甘い」と
書かれていた、というエピソードに對し
て。

（元）「逆襲のシャア」より、人類革新
計画に反対するナナイ・ミゲルに對して
の言葉。

い：「今更なぜかとは聞かん」

（元）「逆襲のシャア」より、人種革新
計画に反対するナナイ・ミゲルに對して
の言葉。

（元）「劇場版機動戦士ガンダムII哀・
戦士編」より、タロンタさん

合格率の高いフォーラクリフトの試験前
日、深酒してしまい落ちたというエピソ
ードに對して。

（元）Zガンダム第41話より

い：「今、何と言った」

（投稿）ドイケソさん
「Because he is a
boy」を日本語に訳すると？という問
いに對して。

（元）「逆襲のシャア」より、荒野を幌馬車で移動中のララ
アへの言葉。

（元）「Zガンダム第35話より、百式が
被弾して大気圏突入しそうになった時の
言葉。

え：「ええい、打ちどころ悪いところな
ものか」

（投稿）2023年の大西玲央（自称）
（kei-iy）さん
未来からDMしたという投稿。NHK
の佐々木クリスの番組にレギュラーが決
まつたが、KIJOU-I発言が明るみに
出で降板。今のうちに身を改めろ、とい
う助言？に對して。

（元）「Zガンダム第35話より、百式が
被弾して大気圏突入しそうになった時の
言葉。

(元) 「逆襲のシャア」より

お・「おぼっちゃん」

(投稿) みかんの妖精おでぶちゃんさん

中1の時、授業中に先生に「お母さん」と言ってしまった、というエピソードに対して。

(元) ガルマに対しての言葉。

お・「お前は撮れるだけの写真を撮つて、危険になつたら引き上げろ」

(投稿) としひさん

モノレールに乗つたら幼児がはしゃいでいおり、その子が天使のようであつてしまつた、というエピソードに対し。

(投稿) としひさん

モノレールに乗つたら幼児がはしゃいでいおり、その子が天使のようであつてしまつた、というエピソードに対し。

(投稿) としひさん

モノレールに乗つたら幼児がはしゃいでいおり、その子が天使のようであつてしまつた、というエピソードに対し。

(投稿) としひさん

モノレールに乗つたら幼児がはしゃいでいおり、その子が天使のようであつてしまつた、というエピソードに対し。

(投稿) ばっくんちゃん

中学生のころ、「柴田恵」という同級生がいたが、掲示されていた習字の名前に「理」と書き加えるイタズラをしたところ、先生が犯人搜しを始めることに。あの時正直に名乗り出ればよかつた、というエピソードに対して。

(投稿) ばっくんちゃん

中学生のころ、「柴田恵」という同級生がいたが、掲示されていた習字の名前に「理」と書き加えるイタズラをしたところ、先生が犯人搜しを始めることに。あの時正直に名乗り出ればよかつた、というエピソードに対して。

(投稿) ばっくんちゃん

中学生のころ、「柴田恵」という同級生がいたが、掲示されていた習字の名前に「理」と書き加えるイタズラをしたところ、先生が犯人搜しを始めることに。あの時正直に名乗り出ればよかつた、というエピソードに対して。

(投稿) ばっくんちゃん

中学生のころ、「柴田恵」という同級生がいたが、掲示されていた習字の名前に「理」と書き加えるイタズラをしたところ、先生が犯人搜しを始めることに。あの時正直に名乗り出ればよかつた、というエピソードに対して。

(元) 「ガルマ出撃す」にてガルマにかけた言葉。

お・「女の子は女の子だよ」

(投稿) ギガしえんさん

幼稚園年長の娘にランドセルを買ひに行つて、次女が選んだ色がまるでホビ

ー・ハイツックだった、というエピソードに対して。

(元) ガンダム第1話より。

お・「魔の中の鳥は、観賞される道具でし

かないと覚えておいてくれ」

(元) ガンダム第2・8話にて

か・「開発に成功したと見るのが正しい

(投稿) ke-1-1-yさん

2年前に「レオの大冒険」に毎回長文を投稿していたke-1-1-yさん。就職のための試験を見送つてしまい、彼女との結婚も遅くなつてしまつた。たかぶる承認欲をおさえきれなかつた、というエピソードに対して。

(元) 機動戦士Zガンダム第1・5話、シ

ャアとアムロが再会後、最後に発した言葉。

(元) ガンダム第1話にてデニムたちか

ら暗号の報告が来た時の言葉。

か・「帰り道で、あんな獲物に出会うなど

(元) ガンダム第1話にてデニムたちか

ら暗号の報告が来た時の言葉。

か・「帰り道で、あんな獲物に出会うなど

(元) ガンダム第1話にてデニムたちか

ら暗号の報告が来た時の言葉。

か・「固くなるのはわかるが、せめて礼

(元) ※出典不明

(元) ガンダム第2話にて、シャアがアムロのガンダム攻撃を無事終え、アムロ

ホワイトデーのお返しもせず。なぜあの時友人に相談しなかつたのか、というエピソードに対して。

(元) ガンダム第3・4話「運命の出会い」より、シャアがアムロに年齢を聞いたところでの言葉。

か・「かなり苦労をなさったようだ

小学生に入ること、いとこ(女性)の胸を悪気なく揉んでいたら怒られた、というエピソードに対して。

か・「かなり苦労をなさったようだ

中1の時の友人Sちゃんが、コンドームの自販機を見つけ買ってきた。教室で

男子も加わり開封空気を入れて膨らま

せた。休み時間終わりにカーテンの後ろに隠すも、先生に見つかって怒られた、

というエピソードに対して。

（元）「逆襲のシャア」より。

こ：「幸運を祈る」

（投稿）だぶあつさん

社会人1年目に会社の同期の女子と付き合うことになり、彼女の家に遊びに行くと、元カレが訪ねてきてトイレに隠れる。「しようもな」とつぶやかれ、泣いてしまった後日フラれたエピソードに対し。

（元）「機動戦士ガンダム 逆襲のシャア」

アのクライマックス、地球を巡るアムロとシャアの最終決戦の場面で、シャアがアムロに放った言葉？

※編者調べ、不明

（投稿）ノックさん

岸和田での3X3を石田さん目当てでNTRシャツを着て見に行つた投稿者。石田さんは気づいてくれ、「とにかくなんだよ」とにさん・ノックさんとの2ショットを取つた、というエピソードに対して。

（元）「逆襲のシャア」より。

こ：「こは危険だ！ 撤退するぞ」

（投稿）「ボンボ」さん（と見せかけて右さんの家のブランドのハトに成りすましたkei-nyaさん）

右さんがハトエキスパートとは知らず、ブランドにきてすみません、という

ハトからの糞便に対する。

（元）「機動戦士Ζガンダム」第三十六話より、フオウが死に、呆然としたまま撤退しようとしているカミーユに、クワトロが言つた言葉。

こ：「こは戦場だぞ！」

（投稿）秀吉に仕えた薄田兼相（すすきだかねすけ、自称）さん

大坂の陣で夜襲をかけられて砦を守り切れなかつた投稿者。実はこの日は性欲を我慢できず遊郭に行つていた、という

エピソードに対して。

（元）「機動戦士ガンダム」でシャア・アズナブルが妹であるセイラ・マスに、アムロとの決闘後に「今後はどうするのか」と問われた際に答えたセリフ。

こ：「こいとく外すとは」

（投稿）オリミラさん

高校の試合中に、NBAの見過ぎで、相手がショートを打つときに後ろから大きな声を出し、テクニカルファウルを吹かれた、というエピソードに対して。

（元）アムロの超人的な回避行動に対し

こ：「こちらシャアだ。手を貸すぞ」

（投稿）？？さん

南北戦争にて、北軍にいた名もなき兵士。当時は人隊してお金ももらつては脱走するというムードがあった。南軍の服装をしていれば最悪捕まつても捕虜になつ

て助かる、と思うも知り合いに見つかりばれて統殺刑になつた、というエピソードに対して。

（元）機動戦士ガンダム第11話『イセリナ恋のあと』にて。

こ：「こちらにも予定がある」

（投稿）みけれどさん

大学受験で、今日は午前中だけだと思つてテスト後に家に帰ると電話がかかってきて、実は午後にもテストがあつたため不合格になつた、というエピソードに対して。

（元）「機動戦士ガンダム」でシャア・アズナブルが妹であるセイラ・マスに、アムロとの決闘後に「今後はどうするのか」と問われた際に答えたセリフ。

こ：「この距離なら、無線は使えるんだろう？」

（投稿）Jさん

高校で携帯が先生に見つかり、反省文を書かされた、というエピソードに対して。

（元）ミノフスキーライ子濃度が高い状況でも、一定の距離があれば音声通信は可能であると判断し、部下との連携を図ろうとしたときの言葉。

こ：「この子は戦場の全ての動きを感じしている」

NTR出演前日に某BリーガーとSN上でバトルしてしまつたエピソードに

（元）ミライの彼氏のカムランに対して。

こ：「この埋め合わせはいつかしてもら

う」

（投稿）右さんの切れてしまつた前十字鞄帶（自称）さん

あの時切れてしまつたのは若さゆえか、という問い合わせをして。

（元）第32話「強行突破作戦」でマリガン中尉が、デミトリーのザクロドをシヤアに無断で出撃した、そのことへの言葉。

（元）「この距離なら、無線は使えるんだろ

う？」

（投稿）Jさん

高校で携帯が先生に見つかり、反省文を書かされた、というエピソードに対して。

（元）ミノフスキーライ子濃度が高い状況でも、一定の距離があれば音声通信は可能であると判断し、部下との連携を図

(元) 「逆襲のシャア」より、落下する

アクシズをガンダムで押して食い止めよ

うとするアムロの無謀な行為を見て、思

わず吐き捨てた言葉。

こ：「(ララアに会うのが)怖いのだろ
う？」

(投稿) そたさん

寮生活をしていて長期休みに実家に帰
った投稿者。女友達からの遊びの誘いが
あり、その子が告白されていて今日返事
をすることを知る。慌ててその子に告白
しようと考えた投稿者だが、できなかっ
た、というエピソードに対して。

(元) 機動戦士Ζガンダム 第1-6話
「白い闇を抜けて」より。

こ：「今後同じ事をしたら軍法会議ものだ
ぞ」

(投稿) 右利きのハーデン(を装つた
「そた」さん)

(ある人の1人称として) 小6の時モ
チでいて、かわいい子にチョコをもらう
も返事をせず。その子が中学校になっ
てから5、6時間かけて長岡駅まで食べ
行つたが、首都高を抜けて埼玉に入る時
点で既に後悔していた、というエピソ
ドを引用する形)

(元) ガンダム第3-2話 「強行突破作
戦」より、デミトリーのザクレロがシ
アに無断で出撃したことに対する

こ：「今後は手段を選べぬということだ」

(投稿) そそさんの投稿に対するわ..

「私の妹とでもしておいてもらおう」に

さらにかぶせる形で右さんが出した言
葉。

(元) ガンダム第3-8話 「再開、シャア
とセイラ」より。

こ：「今夜はよく休め」

(投稿) デリック・ローズ(自称)さん

前十字勲章を断裂するまでいちどもス
トレッチしたことがなかった、というエ
ピソードに対して。

(元) 高級ハイヤーで、ギュネイにクエ
スを送らせ、先に降りる別れ際に、クエ
スに優しい言葉をかけ、彼女の手にくち
づけをして言つた言葉。

さ：「最大船速」

(投稿) カズイチさん

大学時代、夜中に友人たちと変なテン
ションになり、「新潟のフィレオフィッ
シユって、日本海産じゃね?」と、構浜
の諷刺として発した言葉。

(元) ガンダム第3-0話 「小さな防衛

線」

下に対して、シャア・アズナブルが部下
の諷刺として発した言葉。

さ：「作戦を考える必要がある」

(投稿) ソタさん

中1の夏、学際のカラオケ大会にて、
友人N君がインタビューステージに答えていた
とき、「この歌をKさんに送りまーす」と
モン攻略戦」より。

さ：「先の約束を果たされん事を切に願
う」

(投稿) 吉田松陰(自称)さん

のため貸した金を女遊びに使つたり、
「百姓出身の奴が逆らうな」と奇兵隊で

言つてしまつたり、というエピソードに

対して。

(元) ガンダム第3-8話 「再開、シャア
とセイラ」より、セイラ宛ての手紙に

とセイラ」より、セイラ宛ての手紙に
トレッチしたことになかった、というエ
ピソードに対して。

さ：「作戦が失敗となればただちに撤退
だ、いいな?」

(投稿) ゲスタフ2世アドルフ(自称)
さん

戦争にて近眼のために失敗した、とい
うエピソードに対して。

(元) ガンダム第4-2話 「宇宙

要塞ア・バオア・クー

さ：「寂しい思いをさせてすまなかつた
な」

(投稿) エリゴーさん

NTRを聞いていて投稿も始めたが、
玲央さんから「長くて何言つてるかわか
んねえんだよな」「短歌で送れ短歌で」
と言われた、いうエピソードに対して。

(元) ララアがシャアに付き添い荒野で

戦いを守つていた際、サイド6で寂しい
思いをさせてしまったことを謝罪する言

葉。

さ：「サボテンが花をついている」

ソードに対して。(ほかのエピソードで
も先生に告白している)

(元) 機動戦士ガンダム第3-1話 「ザン
ジバル、追撃!」より。

さ：「さて問題は...、私に明確な...」
タイプの素養があるかどうかだが.....」

(投稿) バードマンさん

静岡の現場近くの宿に戻ったとき、廊
下に落ちていた女性の下着を拾い、受付
の紙の名簿をこつそり見て女性の名前+
電話番号を調べるという荒業に出た(本
人投稿いわく実話?)とのことだが真偽不
明)

(元) 機動戦士ガンダム第4-2話 「宇宙

要塞ア・バオア・クー

さ：「寂しい思いをさせてすまなかつた
な」

(投稿) エリゴーさん

NTRを聞いていて投稿も始めたが、
玲央さんから「長くて何言つてるかわか
んねえんだよな」「短歌で送れ短歌で」
と言われた、いうエピソードに対して。

(元) ララアがシャアに付き添い荒野で

戦いを守つていた際、サイド6で寂しい
思いをさせてしまったことを謝罪する言

(投稿) だぶあつさん

一軒家の実家に住んでいるが、小さいころたくさん植えたどんぐりが今や大きくなってしまっている、というエピソードに対しても。

(元) エガーダムにて、レコアが死んでいた。

レコアの部屋で殴り倒されたクワットロの目に、黄色い花をついたサボテンが映る。それを見たままに呟いたのが、この言葉。

し:「しかく、一体どういうことなの?」

連中は(戦法も未熟なら...)」

(投稿) ジャビット(自称)(すそ)さん

巨人の失敗外国人たち(ダンミセリ、エリックヒルマン、ガルベス、ルイスサンチエス)に対して。

(元) 機動戦士ガンダム第3話「敵の捕

給艦を叩け!」にて、戦闘に不慣れなはずのアムロ達が善戦するのを前にしての言葉。

し:「しかしな、アルティシア、私だってそれから少しあは大人になつた」

(投稿) アルティシア・ソム・ダイクン(自称)さん

父が暗殺され、母親が幽閉されるという境遇の投稿者。兄が士官学校へ行くの

を止められていれば、というエピソード

に対して。

(元) 「機動戦士ガンダム THE ORIGIN」にて、実の妹であるアルティシア(セイラ・マス)に語りかけるセリフ。

(元) 『ガーナダム』で、実の妹であるアルティシア(セイラ・マス)に語りかけるセリフ。

し:「四方から電波が来る!？」

(投稿) アレクサンンドロス3世(自称)さん

し:「しかし私もニータイプの筈だ!」

(投稿) B3級素人さん

中学生のころ高熱を出して休み、座薬を入れようとした投稿者。その時の体验からなぜニータイプ(新しい性癖)になれなかつたのか、というエピソードに

し:「しかく、一体どういうことなの?」

連中は(戦法も未熟なら...)」

(投稿) ジャビット(自称)(すそ)さん

(元) ニュータイプ専用に開発されたジオングの性能を最大限に發揮できない焦りから、自分自身に言い聞かせている言葉。

(元) 機動戦士ガンダム第3話「敵の捕

給艦を叩け!」にて、戦闘に不慣れなはずのアムロ達が善戦するのを前にしての言葉。

し:「沈め!」

(投稿) ごうさん

おのののかが「レブロンが優勝時に履いててかつこよかつたから」とレブロン18を購入した、というエピソードに対して。

(元) ※出典不明

し:「しかしな、アルティシア、私だってそれから少しあは大人になつた」

(投稿) アルティシア・ソム・ダイクン(自称)さん

父が暗殺され、母親が幽閉されるとい

う境遇の投稿者。兄が士官学校へ行くの

小学校になつてもおねしょをしていたというエピソードに対して。

(元) ※出典不明

し:「四方から電波が来る!？」

(投稿) バスケットボールのバボさん

投稿者の局部の皮が余っているが、大きくなると余らない、というひどい話

(元) 『ガーナダム』で、ヘンケン艦長とのく

殺してしまつた、というエピソードに

し:「四方から電波が来る!？」

(元) 「逆襲のシャア」ラストの戦い

で。

し:「出資者は無理難題を仰る」

(投稿) みけれどさん

キングスのボグダノビッチのユニフォームを買おうとして、なぜかジャズのボグダノビッチのユニを買つてしまつた、

というエピソードに対して。※「ボーヤンだからさ」を引き出したい作戦。

(元) 「機動戦士ガンダム」TV版第2

9話「ジャブローに散る!」で、部下の

ウッディ・ボーブが攻撃を仕掛けってきた際に発したセリフ。

し:「冗談はやめにしてくれないか」

(投稿) m a s a k a t s u さん

小学校低学年のころ、ヤクルトの伊藤智仁に魅せられた投稿者。ファミスタで

ヤクルトの「いとう」を選ぶも、間違つて伊東昭光をチョイスしており球が遅かつた、というエピソードに対して。

つてしまつた、その会社の若さゆえの過ちにひとこと、という問い合わせをしていました

ちにひとこと、という問い合わせをしていました

し:「正氣か?」

(投稿) バスケットボールのバボさん

投稿者の局部の皮が余っているが、大きくなると余らない、というひどい話

(元) 『ガーナダム』で、ヘンケン艦長とのく

殺してしまつた、というエピソードに

し:「冗談ではない!」

(投稿) k e l l i y さん

キングスのボグダノビッチのユニフォームを買おうとして、なぜかジャズのボ

グダノビッチのユニを買つてしまつた、というエピソードに対して。※「ボーヤンだからさ」を引き出したい作戦。

(元) 「機動戦士ガンダム」TV版第2

9話「ジャブローに散る!」で、部下の

ウッディ・ボーブが攻撃を仕掛けってきた際に発したセリフ。

し:「冗談はやめにしてくれないか」

(投稿) m a s a k a t s u さん

小学校低学年のころ、ヤクルトの伊藤智仁に魅せられた投稿者。ファミスタで

ヤクルトの「いとう」を選ぶも、間違つて伊東昭光をチョイスしており球が遅かつた、というエピソードに対して。

息子へひとことください、というエピソードに対して。

(元) アムロがシャアに年齢を聞かれて16歳と答えたのに対する言葉。

そ・「そらなのか、じや」

(投稿) ドイケソさん

投稿を送っていたが読んでもらえなかつた、とにさんに一言、というリクエストに対して。

(元) ※出典不明

そ・「装備の修理と点検を怠ごう」

(投稿) B3級素人さん

ジョーダンを生で見てきたくてL.A.まで言つた投稿者。W.A.S.対L.A.C.戦でなぜかオドムのユニフォームを買つてしまつた、というエピソードに対して。

(元) Zガンダム 第十三話

「シャトル発進」にて、ロベルトは戦死してしまつた、シャトルも機破壊されてしまつた。

そ・「俗には、ついつい自分はこういう人を知つていて言いたくなつてしまつて、嫌な癖があるのさ」

(投稿) 副所長さん

このコーナーの前の投稿(寒竹選手の話)を短歌にしなかつた私に一言、というものに対して。

(元) Zガンダム 第5話より、父親の死

京都修学旅行の宿にて、それぞれのオニー方法を披露しあうことにして。D君の壁とふすまの間を使って行う、という方

法に対して、止めるべきではなかつたのか、というエピソードに対して。

(元) 「逆襲のシャア」より。連邦軍高官たちとの交渉後に一言。

そ・「その九、ララアが与えてくれたのかもしれないのだ。ありがたく思うのだな」

(投稿) B3級素人さん

京都修学旅行の宿にて、それぞれのオニー方法を披露しあることにして。D君の壁とふすまの間を使って行う、という方

法に対して、止めるべきではなかつたのか、というエピソードに対して。

(元) 「逆襲のシャア」より。連邦軍高官たちとの交渉後に一言。

そ・「その九、ララアが与えてくれたのかもしれないのだ。ありがたく思うのだな」

(元) Zガンダム 第十三話

「シャトル発進」にて、ロベルトは戦死してしまつた、シャトルも機破壊されてしまつた。

そ・「俗には、ついつい自分はこういう人を知つていて言いたくなつてしまつて、嫌な癖があるのさ」

(投稿) 副所長さん

そ・「それ以上は聞くな。極秘事項だ」

(投稿) 副所長 (SHUJI) さん

(元) Zガンダム 第38話

福井県から京都府にかけての日本海側で有名な場所(若狭湾)を思い出せないのはなぜか?という問い合わせして。

(元) ガンダム 第33話「コンスコン強襲」より、キシリシアに宛てた暗号電文「バラロムズ、シャア」についての言葉。

(元) ガンダム 第33話「コンスコン強襲」より、キシリシアに宛てた暗号電文「バラロムズ、シャア」についての言葉。

そ・「それが自分の野心です」

(投稿) マシュー・デラベーダさん

NBA優勝で自分が人気あると思いつむが、自分の映画を作らうとするも企画

がなくなる。またY.T.U.B.Eチャンネルを始める、再生数450回とか。

あとバッシュを作る在庫が多くセール品扱い、新シリーズも据え置きというエピソードに対して。

(元) 「逆襲のシャア」より、ホルスト「今日の交渉は、我々が地球連邦政府に礼を尽くす立場でありますから、当然でしょ」アデナウアー「それで我々も、心底安心できるというものです、閣下」との流れの後の言葉。

そ・「それは困る」

(投稿) しゃみさん

学生時代ワックスを受けたまま風呂に入らず寝てしまい、M字ハゲが進行してしまつた、というエピソードに対して。

(元) 「機動戦士ガンダム 逆襲のシャア」において、主人公であるアムロ・レイがシャア・アズナブルの「地球寒冷化

こそぞつて投稿するリスナーに感化され、自分も若き日の過ちをさらそうか、と思つてしまふのはよいのだろうか、との問い合わせして。

(元) ガンダム 第38話

で有名な場所(若狭湾)を思い出せないのはなぜか?という問い合わせして。

そ・「それは結構」

(投稿) だぶあつさん

以前タバコを吸つていて、ガス台で火をつける時に髪が燃え、自分で前髪を切つたらバツツンになつた、というエピソードに対して。

(元) ガンダム 第33話

「それ以上は聞くな。極秘事項だ」

(投稿) ノックさん

こそぞつて投稿するリスナーに感化され、自分も若き日の過ちをさらそうか、と思つてしまふのはよいのだろうか、との問い合わせして。

(元) ガンダム 第38話

で有名な場所(若狭湾)を思い出せないのはなぜか?という問い合わせして。

そ・「それはわかる人とわからん人がいるのだよ」

(投稿) ノックさん

こそぞつて投稿するリスナーに感化され、自分も若き日の過ちをさらそうか、と思つてしまふのはよいのだろうか、との問い合わせして。

(元) ガンダム 第43話「脱出」より、シャアがモビルスーツを下り、アムロと生身で対峙した時の言葉。

こそぞつて投稿するリスナーに感化され、自分も若き日の過ちをさらそうか、と思つてしまふのはよいのだろうか、との問い合わせして。

そ・「それはわかっている」

(投稿) バウワーさん

先週の投稿(ネコなりすまし)について自分の精神的な若さのせいか、という問い合わせに対して。

(元) ※出典不明

そ・「それ見たことか！ 付け焼刃に何ができると言うか！」

(投稿) kobonnoさん

部活を引退した大学4年のころ、残りの大学生生活で女遊びしたいと思った投稿者、ミクシィへのコメントに返しているうち、それが同郷の幼稚染だと発覚。なんやかんやでお持ち帰りにいたるも、コレセットで矯正していたなどありつつ、どうしてもいろいろやりたかった投稿者。しかしうまくいかなかつたエピソードに対して。

(元) マ・クベがシャアを見返すために

(投稿) ぱつくんちよさん

某バスケボーッドキヤストの重鎮が「イングラムは最低でもKD」と言つたことに対して。

(元) ※出典不明

(元) ハマーンのキュベレイに追い詰められたクワットロ(正体はシャア)が、勝ち誇るハマーンに対して言つたセリフ。

た・「だいぶやられたな」

(投稿) 副所長さん

高3のゲームで負けたらスリーメン大量、終盤にステイールしたらファウルされ激怒。ボールを叩きつけるとテクニカルファウルを吹かれた(その審判は加藤誉樹)というエピソードに対して。

(元) 「逆襲のシャア」より、アムロがシャアの部下たちの機体を撃墜し、アムロ自身のモビルスーツも損傷している状態での言葉。

た・「だから未だに嫁さんも貰えん」

(投稿) だふあつさん

社会人2年目、隣の部署のお姉さんと付き合うこととなるも、お金の管理がずさんだったことが隠れることになったエピソードに対して。

(元) カミーユになぜ軍人になったのかを問われて出したセリフ。

(元) 「機動戦士ガンダム」の終盤、ア

二十歳ごろ夏祭りに行つた日、お酒を呑みすぎて泥酔、目が覚めると自宅のベッド。妹に聞くと、帰るなり冷やし中華を作れと命令、玄関で立小便をするといふ畜行に出たエピソードに対して。

(元) ※出典不明

夜遅くに朦朧としながらオ〇ニーしていたところ、寝落ちてしまいお尻丸出で翌朝母親に見つかった話に対して。

(元) ムサイから補給を要請しても関わらず、それを待たずに行動を起こうとするシャア。これにドレンが「補給を待つのは？」と質問を投げかけた際の返答。

た・「戦いは非情さ」

(投稿) kei-119さん

(元) 大気圏突入戦闘時に発した言葉。リスナーバスケに参加した際、あの大西玲央さんのクリーンブロックに対して、ファウルコールしてしまった、というエピソードに対しても。

(元) 「だから未だに嫁さんも貰えん」

(投稿) だふあつさん

社会人2年目、隣の部署のお姉さんと付き合うこととなるも、お金の管理がずさんだったことが隠れることになったエピソードに対して。

(元) カミーユになぜ軍人になったのかを問われて出したセリフ。

(元) 「機動戦士ガンダム」の終盤、ア

二十歳ごろ夏祭りに行つた日、お酒を呑みすぎて泥酔、目が覚めると自宅のベッド。妹に聞くと、帰るなり冷やし中華を作れと命令、玄関で立小便をするといふ畜行に出たエピソードに対して。

(元) ※出典不明

小さいテトリスが流行ったころ、先生から没収され平手打ちを食らった投稿者。授業中に消しゴムをテトリスに見立てていると、やはり怒られた、というエピソードに対して。

(元) ※出典不明

つ・「募ってはいますが、募集はしておりません」

(投稿) すそさん

(元) NBAボッカキヤストなのに、自分の下ネタばかり投稿していることにに対して、「教えて安倍總理」と右さんへ振った。

(元) ※シャアの名言ではなく、右さん

が独自に切り返した言葉。

ち・「チャンスは最大限に生かす、それが私の主義だ」

(投稿) としひささん

(元) 大気圏突入戦闘時に発した言葉。

塾でテスト中に早く終わつたため、オ

〇二一してしまつたというエピソードに

対して。

(元) 「戦いとは、常に一手三手先を読んで行うものだ」

(元) バスケットボールのバボさん

て・「では」

(投稿) ドイケソさん

ち・「中尉もなかなかやる」

(投稿) ぱつくんちよさん

バレンタインのエピソードをこのコナーに投稿したが、とにかく「盛つて」とにさんには盛つて、といううりクエストに対して。

（元）「逆襲のシャア」より。連邦軍高官たちとの交渉終了時の言葉。

と：「どうしたんだ、あの少年」

（投稿）そたさん

中2頃、ボーランド人の先生がやってきた。N君が教室に入ってきて「好きです！付き合ってください」と告白。好意を持っていることを知つてそそのかされた。彼はどうしてあんなことをしてしまつたのか、というエピソードに対しても

（元）少年がシャアの素性（「赤い彗星」という名前）を知つていたことに対する反応をみての言葉。

（投稿）B3級素人さん

保育園の時、雪が降つておりそこに小便をかけるという遊びをしていた投稿者。鬼の形相の園長に殴られ怒られた、というエピソードに対して。

（元）ガンダム第8話「荒野」より。ガルマの無能さに対する言葉。

と：「どうも、味方の兵までだますというの性に合はない」

（投稿）としひささん

部活の練習を用事のため途中で抜けた投稿者。明日は練習試合と聞き、行ってみると「お前は帰宅だ」と言われる。コロナ禍のためチェック項目のプリントを持つてこないといけなかつたが、投稿者はもらつておらず、というエピソードに対する。

（元）機動戦士ガンダム第10話『ガルマ散る』より、ガルマを諂ひの言葉。

と：「止まるな！止まつたら助かるものも助からんぞ、走れ！」

（投稿）あごさん

高2の時の年の彼女について、自分が浮気相手だったと知り別れるも、その後しばらくストーカーされていた。好きにならねたら好きになつてしまふあの時の自分に対する、という後悔に対しても。

（元）ガンダム第30話「小さな防衛線」より。

（投稿）チケットさん

な：「なかなか手慣れてきたな」

（投稿）ドイケソさん？

NTRクイズと称して、「次の文章の文字を入れると名言が出でくる」とし

て、「サラダ買う野暮」というお題に対する。

（元）※出典不明

な：「殴られたくなければ、自分のミスを無くせ」

（投稿）タロンタさん

学生時代に集合時間を勘違いして遅刻、罰で坊主にさせられた、というエピソードに対する。

（元）乙ガンダムにて、増長の兆しを見ていたカミーユに対して、厳しく戒めていた言葉。

な：「何がだ？」

（投稿）？？さん

昔、「きやりーばみゅばみゅの犬」というアカウント名を使つていると、本物の「きやりーばみゅばみゅの犬」のアカウントから絡まれた、というエピソードに対しても。

（元）※出典不明

な：「何をいうのだ」

（元）アムロのおとり作戦に対する。

な：「なんだ、何が起きているんだ」

（投稿）秦の商鞅（自称）さん

秦の孝公に仕え、法を整備したといふ

投稿者。孝公の死後、惠文君などから恨まれ逃亡、自分が制定した「旅券を持たないものは泊められない」が仇となつて宿で捕まつた、というエピソードに対する。

（元）アムロのおとり作戦に対する。

な：「なんだ、何が起きているんだ」

（投稿）秦の商鞅（自称）さん

秦の孝公に仕え、法を整備したといふ

投稿者。孝公の死後、惠文君などから恨まれ逃亡、自分が制定した「旅券を持たないものは泊められない」が仇となつて宿で捕まつた、というエピソードに対する。

（元）機動戦士ガンダム 逆襲のシャアの終盤、シャア・アズナブルが自身の宇宙コロニー「アクシズ」を落とさせようとする作戦の最中に、自身が率いるギラ・ドーガの機体さえもアムロのミガ

なくフラン。他にいい人がいたようではキープだったことが発覚。帰りの2時間きましい、というエピソードに対して。結びに風が冷たんですね、ジャンパーくらいしか僕を温めてくれるものはないだろうな」とのこと。（景品のジャンパー狙い）

（元）※出典不明

な：「なるほど、いい作戦だ」

（元）アムロのおとり作戦に対する。

(投稿) みけれどさん

バスケ部時代に選抜に呼ばれるなどもあつたが、高校では陸音部とバスケ部の兼部を考へており、そんなにバスケ入れ込むつもりがなく断る。しかし、実際は忙しくて結局バスケ部一本だった、とい

うエピソードに対して。

(元) ガンダム第5話? より、相手が

肉親故の迷いから撃てずにいるカミーユ

に通信で飛ばした一喝。

(元) 「味方を盾にするとは汚い」

(投稿) おかえりルーカウオルトンさん

テレフォン○ツクスに興味本位で電話してみたが、数分で昇天。その数週間

後、母親から3万円オーバーの電話代の請求書を叩きつけられた。NBAのこと

を調べたとウソをついたエピソードに対して。

(元) ガンダム第12話

み:「見る、私の予測した通りだ」

(投稿) カズイチさん

新潟にフィレオフィッシュを食べに行つた話の続きで、男4人のうち1人だけ

いかなかつたYさん。フィレオフィッシュをお土産に帰ってきたが、電話で取り合はず切られる。その電話の向こうで聞こえるBGMから推理し、横浜町田のラ

ブホへ。Yさんの車のドアノブに引つかれ、「温かいうちにお召し上がりください」と言い残した、というエピソードに

対して。

(元) ガンダム第1話より、連邦の基地

に関する暗号を受け取った時の言葉。

め:「目立つ色になったから気をつける」

(投稿) みけれどさん

美容関係の営業として働くみけれどさん。仕事終わりに同期と呑みに行き、クラブへ繰り出す。2人の女性と意気投合して、自分の会社を業界大手とおおげさに言つてしまい、1人と朝まで明かす。

その後会社の業務の撮影に来た美容師とモデルが、まさかのその時の2人だった、というエピソードに対して。

(元) クワトロ大尉が、百式に乗り換え

た時、部下のアボリーとロベルト両中尉は、乗機のリック・ディアスの機体色を

赤に変更しました。その時にクワトロ大

尉が、両中尉に言った言葉。

も:「戻れと言うのかー?」

(投稿) だぶあつさん

元カノとの最中、「いれた?」と存在

自体を問い合わせられた、というエピソードに対して。

(元) ガンダム第38話「再開、シャアとセイラ」より。

も:「戻れと言うのかー?」

(投稿) すそさん

中2の宿泊研修の夜、女子の部屋で男

子の股間の大きさの話に。学年の各男子

の股間の大きさを学年名簿に50人の予

想をS・A・B・C・D評価で書いてい

た。その数か月後、S評価した男子と付

き合うことになり、目隠しをされること

色に変色していった、いうエピソードに対する話に対して。

（元）※出典不明
とセイラより、セイラにボワイトペー

スを降りるよう勧告する際の言葉。

も:「もう手段を選べぬと言った」

(投稿) すそさんの投稿に対するわ..

「私の妹とでもしておいてもらおう」に

さらにかぶせた言葉。

(元) ガンダム第38話「再開、シャアとセイラ」より。

さらにかぶせた言葉。

「今は手段を選べぬということだ」に

さらにかぶせた言葉。

(元) ガンダム第38話「再開、シャアとセイラ」より。

も:「戻れと言うのかー?」

(投稿) バウワーさん

小さいこどもが家庭にいるという投稿

者。「ち〇こ」「う〇こ」などの稚拙なワードを使ってくる、というエピソードに対して。

(元) ガンダム第10話「ガルマ散る」より。

(元) ガンダム第10話「ガルマ散る」より。

も:「物好きな」

(投稿) にんじん（N君）さん

高1の時、アメリカの大学生と英語力を

高めようというものがあり、スペイン

系の女性とハグをしたくなり、相手の女

性から険悪な顔をされた（校長になぐさ

や:「厄介なことになりそうだ」
(投稿) としひささん
アニヲタの投稿者が、クラスの女の子に「どんなのが好きなの?」と聞かれ、「エロマンガ先生」と言つてしまつた、というエピソードに対して。

(元) 背後からの攻撃をガンダムに避けられた際に発した言葉。第38話より

や:「やるようになった」

(元) ガンダム第1話「ガルマ散る」より。

なるのだが…（別エピソード有）、と

いう話に対する話。

（元）※出典不明
（元）※出典不明

めとして類にディープなキスをされた、というエピソードに対して。

(元) ガンダム第2話「ガンダム破壊命令」より、シャアとセイラが再会したときのセリフ。

よ、「よく見ておくのだな。実戦と言うのは、ドラマのように格好のよいものでない」

(投稿) kobonnoさん

大学3年の時の彼女が、投稿者に黙ってタバコを吸っていたことが発覚。タバコか自分が、と問い合わせると、「別れる」と言わざりてしまった、というエピソードに対して。

(元) サイド4のテレビ中継でホワイトベースの戦闘を見ていたララア。これからシャアの部下となつて戦うことになるララアに對して言つた言葉。

よ:「よく我慢した。撃つ!」

(投稿) バスケットボールのバボさん

大学の1限の講義中、頻繁に抜け出でトイレで「メガ粒子砲」を発射していたエピソードに対して。

(元) スレッガーがブライトに反発した際に、シャアが部下に発した言葉。

ら:「ララア。私を導いてくれ」

(投稿) シベリアの大寒波モズコフさん

幼稚園のころ、ブールの時間にお尻の穴を男子同士で見せあつていた、というエピソードに対して。

(元) 「機動戦士ガンダム」第41話「光る宇宙」で、ララア・スンに対してシャアが放つたセリフ。

わ:「若いのさ」

(投稿) 日曜日の夜6時半からの使者さん

「ハーサイ、チャーン、バーブバーブバーバ」と、手ぬぐい欲しさにイクラちゃんのマネをしてしまつた、という投稿者に対する対して。

(元) ギュネイの様子をみて強化人間特有の精神的不安定さを懸念したネオ・ジョン高官の発言に対し、シャアが言つた言葉。

わ:「わかっているよ」

(投稿) ドイケンさん?

NTRクイズと称して、カップルの会話(帽子を買つたーそのニット帽やだ)の中に名言が隠れているが果たして?という問い合わせ。

(元) アムロが、シャアの行動はエゴだと指摘した際に返した言葉。

わ:「わかっているよ」

(投稿) ばつくんちよさん

あたかも安室奈美恵のコンサートに行つたかのように装つた過去のエピソードに対する言葉。

(元) 「逆襲のシャア」にて、アムロが「ニユータイプは伊達じゃない」と言つたのに対する言葉。

わ:「若者をいじめないでいただきたい」

(投稿) タロンタさん

大学時代、シーザン最終戦のあと飲み会に行つた際、だいぶ酔つてしまいトイレに行ってそのまま何も言わずホテルに帰つてしまつたため、翌日周囲に怒られたエピソードに対する対して。

(元) コンスコーン少将からいつまでも小言を言われて切り上げるために発した言葉。

わ:「私には関係のない手紙だな」

(投稿) 樹海さん

友人の家の投稿者と女の子と3人で呑んでいたときのこと。(※かなりの長文のため中略) 友人が酔いつぶれおり、彼女の母親に察知され、初めて教育を受けた上に「トイレに置いておくから使いなさい」と言われていた、いうエピソードに対する対して。

(元) アムロに射撃を回避されたの言葉。

わ:「私の邪魔をしないでくれ」

(投稿) ギガしそんさん

19歳の誕生日、原付の免許を忘れていた投稿者、教習所までの足として一時

対し、あえてはぐらかした際に放つセリフ。

(投稿) すそさん

高校生のころ、美容室で髪型を決まりた時、調べた画像が明日香キラできわどいものしか出てこなかつた、というエピソードに対する対して。

(投稿) 北の国のジェイソン・ウイリアムスさん

15歳の時の初めての彼女宅にて、行為に及ぶ時に避妊具を使わざにいると、彼女の母親に察知され、初めて教育を受けた上に「トイレに置いておくから使いなさい」と言われていた、いうエピソードに対する対して。

(元) アムロに射撃を回避されたの言葉。

わ:「私の射撃は正確なはずだ!」

(投稿) カミーユ・ビダンの師匠

主人公のカミーユ・ビダンの師匠であるシャア(クラウト)が、自分の正体を知る者(ハヤト)からの問い合わせにいた投稿者、教習所までの足として一時

期使えなかつた、というエピソードに対して。

(元) ガンダム第32話 「強行突破作戦」？より、セイラが見た夢の中でシャ

アに言われた言葉。

わ：「私は裏切りは一切していなないよ」

(投稿) オリミラさん

高校時代に地区予選負けの多かった田

舎のチームにいた投稿者。自分の代で地

区予選を突破するも、県大会では優勝候

補と当たることが発覚。そこで「これで

引退の日が決まったな」と言つてしま

い、チームメイトを怒らせてしまった、

というエピソードに対して。

(元) ゼガンドム第33話 「アクシズか

らの使者」にてハマーノンへの言葉。

わ：「私はお前と違つて、バイロットだけ

やつてる訳にはいかん！」

(投稿) バスケットボールのバボさん

機械メカニカルで働く投稿者。ガンダム

を作るにはハードよりソフト面なので

は？と思いつ電子系に進んでいればな、と

いう話に對して。

(元) シャアが、ロンデニオンでアム

ロ・レイに偶然出会つた時の発言。

わ：「わたしがおまえの才能を愛している

だけだ」

(投稿) すそさん

大学生時の彼氏が言葉責めを求めてき

た際に、苦手ながらもいろいろやつてあ

げたが、やらなきやよかつた、というエ

ピソードに対して。

(元) エレベーターの中でララアが「私

には大佐を守つていただきたい」という情熱が

あります」と言つたのに対する言葉。

わ：「私は怖い。動いているほうが怖くな

くみたい」

(投稿) 副所長さん

大学の同期に連れてもらつたバ

ティーにて、泥酔していたところ膝の上

に乗つてきた「あさみ」さんと「キスで

きる？」と言われるがままにキス。実は

「あさみ」さんはニューハーフだった。

後日、「あさみ」さんの友人から「あさ

みに好きな人ができた」と言われ

る。ちなみに副所長さんの奥さんの名前

は「あさみ」。※別人です

(元) ゼガンドム第33話 「アクシズか

らの使者」にてハマーノンへの言葉。

わ：「私はお前と違つて、バイロットだけ

やつてる訳にはいかん！」

(投稿) バスケットボールのバボさん

機械メカニカルで働く投稿者。ガンダム

を作るにはハードよりソフト面なので

は？と思いつ電子系に進んでいればな、と

いう話に對して。

(元) シャアが、ロンデニオンでアム

ロ・レイに偶然出会つた時の発言。

わ：「わたしがおまえの才能を愛している

だけだ」

(投稿) k e l l i y さん

小1の時、人氣者になりたくて「U F Oを見た」というウソをついたエピソード

に対する言葉。

(元) ゼガンドム第15話 「カツの出

撃」

わ：「私はただ、世界を翻つた方向にもつて行きたくないだけだ」

(投稿) とひしささん

中学3年の修学旅行、クラスのTくん

(クラスカースト最高位) がKちゃん

(同じくカースト最高位) に告白しよう

と決意。しかし、他に好きな人がいない

という情報をつかんだ投稿者。なんとか

クラスの秩序を保ちたい一心で、なぜか

自分がぼっちの特性を生かしてKちゃん

に告白。その後平稳な日々が戻つてきた

らしいが、Tくんにちゃんと告白させて

やればよかつたのか、というと、いうエビ

ソードに対して。

(元) ゼガンドムにて、ハマーノン・カー

ンに対する世界の行く末を案じて発した

ソードに対する言葉。

(元) ゼガンドムにて、ハマーノン・カー

ンに対する世界の行く末を案じて発した

ソードに対する言葉。

(投稿) エリゴーさん

先輩から飲みに誘われ、自家用車で行

つて代行で帰るうと思つて、いた投稿者。

しかし、泥酔して気が付くと自宅、なぜか自家用車が見当たらず、近所のコンビニに置き去りにされていたエピソードに

対して。

(元) 部下にノーマルスーツの着用を進

められた時の言葉。

(元) 部下にノーマルスーツの着用を進

められた時の言葉。

わ：「私へのあてつけだよ、そうでなければ彼がそんな軽率なことをするわけがない」

(投稿) すそさん

大学生のころ、安室奈美恵のチケット

取れたから行く？と誘われたがお金ない

からなー、などと断つてしまつたことへの後悔がある、というエピソードに対し

て。

※安室奈美恵さん指名するも、右さん

応えず。

(元) 「機動戦士ガンダム」の第37話

「テキサスの攻防」より

わ：「私もよくよく運のない男だな」

(投稿) アルジャーノンに生卵さん

T w i t t e r でアカウント名を決め

ようと思い、ツールでさつと作成してし

まつたこの名前に対して。

(元) 作戦を終えて帰頭している途中で

ホワイトベースを発見したシャアの言葉。

ほ・「坊やだからさ」

（投稿1）すそさん

地元のお祭りにきたとき、電話で口論になり3年付き合った彼氏と別れてしまつた投稿者。そのすべてが初めての体験だった彼氏との話（例・目隠しされ思つたら彼氏自身が目隠しした、中田浩二のポスター2種類を剥がされた、等）を多数乱射。

（投稿2）そたさん

友人（にんじんさん）が眠気覚ましにタマタマにハッカ油を塗り、悶絶して小池百合子に助けを求めて（動画有）、「第2波 小池百合子！」など述べたというエピソードに対応。

（投稿3）西イノシシさん

中学生の時、A子ちゃんに好意を持つていたが、B子ちゃんとよく話すようになった投稿者。卒業式の日にB子ちゃんに告白されるも、断る。社会人になったころ、友人からB子ちゃんと結婚したと聞かされ、あの頃の正解はなんだつたのだろうか、というエピソードに対応。

（投稿4）G-b0yさん

社会人1年目の夏、先輩と歌舞伎町で春んでいた投稿者、酔って電車を逃し、タクシーで帰ることに。「柴ちゃん似の50代半ばの運転手」から「ニイちゃん

アソコさわらせてくれたら無料にするわ」との怪しい誘いを受け股間をまさぐられる。悟りを開いた投稿者は為され

るがまま、さらには突然ズボンを下ろされバクつといかれてしまう。「あのさ、チューしてくれないか？」と言われたところでに返り、慌ててズボンをはきタクシーから脱出。「ごめんな、本当にありがとな」と寂しそうに手を振る柴ちゃん（似の運転手）。帰り着いて入念に股間を洗う投稿者であった。

（投稿）すそさん
み・「認めたくないもの
だな、自分自身の若さゆ
えの過ちというものを」

2020年最大の過ちは「結婚できなかつたこと」という投稿者。相手に求め

る条件は、働いている人、NBAやIZ

*ONEと一緒に見てくれる人、いっしょにゲームしてくれる人、収入に見合わ

ない趣味（車ギヤンブルファッショ

がない人、頭突きで鼻骨を破壊しない人、私にも目隠ししてくれる人、私の写

真とグラビアなどのコラージュを送つてこない人、洗濯の知識がなく柔軟剤だけで選択したりない人、びっくりドンキ

ーで「おろしそハンバーグ」を食べてて

ちょうどいいように調整してたのにその

おろしそ部分を「ちょっともうらうね」と

取つていて私の残り2口ををただのハ

ンバークにない人、ラブホで「タオル

がみつからない」と足ふきマットを腰に

巻いて出てこない人、事後に拳銃不審

ため問い合わせると投稿者の体内に避妊具

を忘れてきたと自白し一瞬知らんぶりし

たりしない人、精子が苦い甘いなどの味

のレポートを強要しこない人、と数々の生々しい例を挙げ、右シャア大佐をつ

いに陥落させることに成功した。「いち

いちエピソードが具体的なんだよね」と

脱帽であった。

（元）ガンダム第一話にて、アムロ達の住むコロニー・サイド7に潜入したジオン軍の兵士たち。モビルスーツ製造計画V作戦の偵察中、新兵が戦功を得るため焦って飛び出し、アムロの乗るガンダムに討たれたことを受けての言葉。

編者あとがき

私が“Mark Tonight NTR”を聞き始めたのはいつからだろうか。送信メールBOXを遡つてみると、2023年10月ごろには投稿を開始しているようだ。元々は、コロナ禍において何かバスケに関するコンテンツをみたい、と探していたときに『NBA井戸端会議』に辿り着いたことがきっかけで、そこから『NBAダイナー』へ、そしてそこで共通する演者である大西玲央さんがポッドキャストのことを口にしていたため流れ着いたといったところで、かなりの亜流だと思われる。

最初は番組の趣旨や雰囲気、ノリがわからなかつたが、演者それぞれの個性、NBA番組とは名ばかりの羽目を外した話題やオフ企画、隙あらば野球や相撲などバスケ以外の話をねじ込もうとする姿勢、そしてなにより全く気負わずに聞ける緩さなど、聞けば聞くほど味が出ていつの間にか当番組のバックナンバーを何周も聞き返すほどのめり込み、「ヲタク」になつていった。

いちリスナーとして毎週楽しい時間を提供していただく中で、「この輪の中に入つてみたい」と思い立ち投稿を始めた。自分のリアルな周囲にはNBAを題材にここまで話せる間柄の知人はそうおらず、NTRの投稿を通して演者、他のリスナーとの交流がただただ心地よく、楽しいばかりだ。まれに謎かけ問題を間違つてDMされるなんて、他に例をみないハプニングすら愛おしい。

年齢を重ね、仕事と家庭のはざまでバスケは「する」ものから「見る」ものに変わつたが、自

分ひとりのものに過ぎなかつた。ここにきて「発信してひとと共に楽しむ」形を与えたもうたNTRには「感謝しかないよ」(マササ・イトウ氏風)。

そんな中、NBAオフシーズンは当然試合がないため、NTRでは恒例のオフ企画が始まつた。それが本誌「NTR国語辞典」であり、バックナンバーを聞き漁つていた私にはとても相性のいい企画だつた。ふと「どうせなら辞典っぽくした方が面白いだろう」と自分の投稿分を辞書風に編集し、それを投稿したところ想像以上に面白がつていただいた。

そこからととにさんに申し出て毎回の各投稿された原稿をいただいてまとめはじめた。進行表が埋まるごとに充実感はあつたが、終盤は「どうやつて埋めればいいんだ…」と別の鬭いが待ち構えており、さらにはボツ認定される単語も出て途方にくれたのは、今やよき思い出か。

ようやくそんな本誌も完成を迎える。演者およびリスナーの皆様と手を取り合い、この番組の歩みについて1つのまとめを作ることができ、ほんの少しがら恩返しができただろうか。これからも月1で「ふたご」で打上げ、加齢と胃もたれに抗いながら焼肉にありつく5人であつてほしい。目指せ1000回!

それでは。

See you again.

2025年12月吉日 southpaw

N T R 国語辞典 第二版 (仮)

令和八年二月一日 第二版発行 (仮)

定価 「ゼロ」 円

編 者 s o u t h p a w

発 行 人 大 柴 壮 平

印 刷 者 株式会社ダブドリ (仮)

住 所 東京都新宿区富久町38-15

(仮)

落丁本・乱丁本はお取替しません

